

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник школы  
искусств:

\_\_\_\_\_  
(А.А. Чемырёва)  
от « » \_\_\_\_\_2016г.

**ПРИНЯТО**

На заседании педсовета  
С.п. ДШИ ГБОУ СОШ

от « » \_\_\_\_\_2016г.  
Протокол

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ СОШ  
с. Домашка

\_\_\_\_\_  
(В.П. Ходакова)  
от « » \_\_\_\_\_2016г

**ПОЛОЖЕНИЕ**

О проектной деятельности в  
структурном подразделении детская школа искусств  
ГБОУ СОШ с. Домашка муниципального района Кинельский  
Самарской области

**1. Общие положения.**

1.1. Под проектной деятельностью коллектив детской школы искусств понимает целенаправленно организованную социально значимую, научно-исследовательскую работу, проводимую творческими коллективами (педагогов и обучающихся). В процессе такой работы происходит самостоятельное освоение участниками комплексных научно-практических знаний, предметных навыков и ключевых компетенций. Её результатом является создание собственного интеллектуального продукта, предназначенного для активного применения в социально-просветительной и научно-познавательной практике сегодняшнего времени.

1.2. Проектная деятельность является составной частью образовательного процесса школы и проходит в течение учебного года.

1.3. Проекты, в зависимости от их целей и сферы предназначения могут быть:

- учебными
- педагогическими
- социальными

**Учебный проект** — совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение

общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

**Педагогический проект** - разработанная система и структура действий педагога для реализации конкретной педагогической задачи, направленной на развитие позитивных изменений в детях (родителях, педагогах), появившихся благодаря выполненному проекту.

**Социальный проект** — сконструированное инициатором проекта нововведение, целью которого является создание, модернизация или поддержание в изменившейся среде материальной или духовной ценности, которое имеет пространственно-временные и ресурсные границы и воздействие которого на людей считается положительным по своему социальному значению.

1.4. Проекты имеют разнообразные формы:

- мини-проекты для занятий, воспитательных мероприятий, конкурсов;
- краткосрочные проекты, включающие значительный объём исследовательской деятельности;
- долгосрочные (годовые) проекты;
- проекты для тематических мероприятий.

1.5. Классификация проектов по творческим группам:

- индивидуальные;
- групповые
- учрежденческие

**2. Цели и задачи проектной деятельности в школе. Основные направления проектной работы.**

2.1. Цели проектной деятельности:

Совместный поиск учащимися и педагогами новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного сообществом и социумом.

- Формирование ключевых компетенций, необходимых каждому члену современного общества, воспитание активного ответственного гражданина и творческого создателя.
- Переход от традиционных образовательных форм к сотрудничеству, партнерству учителя и ученика.

## 2.2. Задачи проектной деятельности:

- Укрепление, совершенствование и дальнейшее творческое развитие сложившейся в школе системы проектной деятельности.
- Вовлечение в творческое проектирование новых его членов.
- Расширение области тематического исследования в проектной деятельности.
- Поиски новых направлений и форм творческого проектирования.
- Расширение границ практического использования проектных работ учащихся.
- Укрепление престижа участия в проектной деятельности, воспитание сознательного, ответственного отношения к занятиям в проектно – образовательной сфере.
- Активный поиск партнёров по проектной деятельности и укрепление разнообразных взаимополезных контактов.

## **3. Требования к проектным работам.**

### 3.1. Организационные аспекты:

3.1.1 Тема проектной работы самостоятельно выбирается творческой группой совместно с руководителем в процессе общего обсуждения.

3.1.2. Тема может быть выбрана как в рамках направлений, предложенных для разработки в данном учебном году, так и не совпадающая с ними. В этом случае тема обсуждается на заседании малого педагогического совета.

3.1.3. Руководитель проекта и авторы работы самостоятельно выбирают форму проекта и определяют его жанровые особенности.

3.1.4. В процессе работы над проектом могут вноситься уточнения и

корректировки в отдельные направления исследования и подготовки.

3.1.5. Отчеты о ходе проектной работы систематически заслушиваются на заседаниях методического отдела.

3.1.6. С момента утверждения начальником СП ДШИ перечня проектных работ, принятых к разработке в текущем учебном году, творческая группа и её руководитель несут ответственность за выполнение проектной работы.

### 3.2. Требования к содержанию проектной работы:

3.2.1. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, социальной жизни современного мирового сообщества.

3.2.2. Проект должен представлять исследовательскую – индивидуальную или коллективную – работу.

3.2.3. Проектная работа включает не только сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование и подготовку к презентации результатов проекта, где демонстрируется авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

3.2.4. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

3.2.5. Проектная работа может формироваться из тематических частей, фрагментов, мини – проектов, выполненных для конкретных учебных целей и уже успешно использованных по своему назначению.

### 3.3. Требования к оформлению проектной работы:

3.3.1..Проектная работа, выполненная участниками образовательного процесса ДШИ, должна быть представлена в печатном и электронном виде в методический отдел.

3.3.2.Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями: формат листов А4;

интервал - 1; размер шрифта 14; отступ справа и слева – 1,5 см., нумерация страниц (колонтитулы).

3.3.3. Оформленной считается работа, по которой сформировано портфолио, включающее:

- Титульный лист (название учреждения, тема работы, автор, руководитель, год написания).
- Оглавление (содержание): перечисление разделов и глав работы с указанием страниц.
- Непосредственно сама работа (актуальность исследования, постановка проблемы, цели, задачи, оригинальность исследования или проекта, выбранные методы работы над проектом, сценарий работы на проектом (исследованием), описание проектной деятельности или исследования, выводы, список литературы с делением на разделы или главы, представленных в логической последовательности для более чёткой передачи информации.
- Обязательно должны быть указаны ссылки на использованные и рекомендуемые источники информации, а также все представленные в проекте печатные, рисованные, графические, фото -, видео -, музыкальные и электронные материалы.

#### 3.4. Презентация проектной работы

3.4.1. Публичная презентация проекта проводится самим автором или представителями творческой группы. Представление – защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией его короткой версии, проведения проектного мероприятия или сценическим представлением проекта.

3.4.2. Перед защитой её участники обязаны провести самостоятельную подготовку демонстрационной техники, сценического реквизита и других материальных условий, необходимых для его презентации.

3.4.3. Содержание и композиция защиты проекта – инициативное и творческое право его авторов, однако в выступлении должны быть освещены следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – её актуальность и степень исследованности;
- определение цели и задач представленного проекта, а также степень их выполнения;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

#### **4. Организация проектной деятельности в течение учебного года**

В течение учебного года в рамках организации проектной деятельности в школе проводятся следующие мероприятия:

4.1. Определение цели и задач проектной работы на текущий учебный год, знакомство учащихся и педагогов с направлениями проектной деятельности, издание приказа об организации и проведении проектной работы в учебном году.

4.2. Планирование проектной работы, обсуждение вариантов тем проектов на заседаниях предметных секций.

4.3. Организация процесса проектной деятельности в творческих группах, консультации специалистов.

4.4. Подготовка и оформление проектов, предоставление фото и видеоматериалов в ходе выполнения и презентации проектов.

Подведение итогов проектной работы за год, подготовка работ к публикации, распространение накопленного опыта.