

Конспект открытого занятия

На тему «Развитие вокально-технических навыков эстрадного исполнения в ансамбле»

В объединении эстрадный вокал

Подготовительная группа «Подснежник»

Возраст детей: 7-9 лет

Год обучения: 2

Конспект урока.

Тема урока: Развитие вокально-технических навыков эстрадного исполнения в ансамбле

Цель урока: Работа над развитием вокально-технических навыков эстрадного исполнения в ансамбле.

Задачи:

Развивающие:

- развитие вокально-технических навыков, через упражнения и распевки;
- развитие творческих способностей, воображения, фантазии;

Воспитательные:

- формирование умения творчески взаимодействовать с педагогом, учащимися.
- создать благоприятный климат на занятии;

Учебные:

- формирование у учащихся исполнительских вокально-технических умений и навыков: устойчивое певческое дыхание на опоре, ровность звучания на протяжении всего диапазона голоса, точное интонирование, певучесть, напевность голоса, четкая и ясная дикция, правильное артикулирование;
- обучение правильному дыханию, фразировке;
- пробудить активность обучающихся и добиться их заинтересованности в совместной деятельности.

4. Форма организации детей: групповая.

5. Методы обучения: наглядный (практический показ), словесный (объяснение, беседа), практический.

6. Время занятия: 40 минут

7. Оборудование: фортепиано, магнитофон, стулья.

8. Ход занятия:

1. Организационный момент. Приветствие.

2. Подготовительный период. Беседа по теме занятия

3. Основная часть:

- Упражнения на дыхание, освобождение речевого аппарата, соединение регистров, артикуляционные упражнения;
- Распевка – подготовка голосового аппарата к пению.
- Работа над репертуаром. Песня «Рыба-солнце» и «Сладкая песенка»

4. Подведение итогов. Рефлексия.

5. Список использованных источников, литературы и электронных ресурсов

Этапы	Содержание	Время	Сопроводительный текст
Организац онный	Организация начала занятия, приветствие, активизация внимания, создание психологического настроения на творческую плодотворную деятельность.	2 мин.	Здравствуйте коллеги, здравствуйте ребята! Сегодня у нас открытое занятие, на котором мы покажем нашу работу в ансамбле.
Подготови тельный	Беседа по теме занятия.	3 мин.	Для начала нам необходимо снять зажимы, которые будут мешать

			свободно и легко петь. Давайте встанем и сделаем артикуляционную разминку.
Основная часть:	1.Артикуляционная гимнастика	5 мин.	<p>1. Упражнение – «Язык» - вытаскиваем язык максимально и прячем по хлопку, уколы кончиком языка, круговые вращения языком, пожевывание языка, чистим зубки языком.</p> <p>2 Упражнение – «Улыбка-трубочка»</p> <p>3 Упражнение - «Буратино» - щелконье языком (как лошадка) с вытянутыми губами, потом на улыбке.</p> <p>4 Упражнение - «Хомяк-рыбка» - Все упражнения делаются максимально активно.</p> <p>Перед тем как начать петь, любому артисту необходимо сделать несколько подготовительных упражнений на дыхание.</p> <p>1 Упражнение – «Шарик»</p> <p>2 Упражнение – «Пальчики»</p> <p>3 Упражнение – «Дахание по руке»</p> <p>Ребята, как вы думаете, что необходимо для того чтобы текст песни был понятен зрителю и</p>
	2. Упражнения на дыхание	5 мин	

--	--	--	--

	Работа над репертуаром	12 минут	<p>Теперь мы с вами подготовились для хорошего исполнения нашей песни.</p> <p>1. Песня «Рыба – солнце».</p> <p>О чем эта песня? Давайте проговорим слова первого куплета. Теперь споём первый куплет с сопровождением фортепиано, потом на звук «машинки» Далее, прохлопаем и проговорим первый куплет. Молодцы! Теперь хлопаем по двое и проговариваем слова. Давайте споём под фонограмму первый куплет и последим за произношением слов и фразировкой, произносим слова чётко и вместе заканчиваем фразы! Очень важно следить за согласными в конце слов, расставить правильно интонационные ударения и главные слова в тексте. Говорим четко и уверенно. Молодцы! Еще раз поём первый куплет и добавляем движения!</p> <p>Педагог: очень хорошо!</p> <p>2. Песня «Сладкая песенка» . Мы уже ее хорошо выучили, поэтому споём с настроением с движениями, представим, что мы уже в Москве на большом конкурсе!</p>
--	------------------------	----------	--

			<p>Итак, под бурные аплодисменты, встречайте, ансамбль «Подснежник» с песней «Сладкая песенка»</p> <p>Спасибо!</p>
<p>Подведение итогов.</p> <p>Рефлексия.</p>		3 мин.	<p>Педагог: Это было здорово! Вам нравится заниматься?</p> <p>Мне очень понравилось как вы пели! Как настоящие артисты!</p> <p>Педагог: Я очень надеюсь, что занятия по эстраднему вокалу только положительно скажутся на вашей дальнейшей жизни. Надеюсь, что каждый из вас откроет в себе вокальный и артистический талант и захочет и дальше развиваться в этом направлении.</p> <p>«До свидания»</p> <p>Спасибо за внимание</p>

5. Список использованных источников, литературы и электронных ресурсов:

- 1) <https://www.g15.ru/eh-dorogi.html>

- 2) <https://www.liveinternet.ru/users/4262933/post388708280>
- 3) <http://vocalmaster.biz/skorogovorki/>
- 4) Постановка голоса и вокальный ансамбль (методические указания и рекомендации). Московский Государственный Университет культуры и искусств. 2015г.
- 5) Валентина Белицкая «Путешествующий голос» развитие речевого т вокального диапазона. Учебное пособие. 2019г.

