Конспект открытого урока

Открытый урок по предмету современный танец, раздел импровизация

Педагог: Балан Н.В.

Дисциплина: современный танец

Группа: «Пластилин»

Тема урока: «Способы сочинения комбинаций и импровизация по готовой лексике»

Цель: видоизменить хореографию с помощью импровизации, дать возможность танцовщикам мыслить свободно, развивать фантазию

Задачи:

Образовательная: изучение лексического материала и способов его трансформации

Развивающая: развитие осмысленного исполнения движения

Воспитательная: работа с выражением чувств по средствам танца

Оборудование: аудиоаппаратура

Этапы урока:

1. Поклон
2. Разогрев
3. Сочинение комбинаций
4. Питьевой режим
5. Импровизация по готовой лексике
6. Обратная связь
7. Поклон

План -конспект урока

1. Поклон
2. Разогрев на основе импровизационного движения, сосредоточение внимания на работе определенного центра: перемещение центра в пространстве, наблюдение за резкостью и плавностью работы центра, контакт центрами с другими частями тела.

3. Сочинение комбинации по схеме: выбор центра- импульс-движение-выход в позу
4. Исполнение получившейся комбинации
5. Перерыв на питьевой режим
6. Импровизация по готовой лексике:
    - Перемотка движений обратно
    - Смена направлений перемещения
    - Смена темпоритма, добавление пауз
    - Изменение характера движений и их эмоциональной окраски
    - Изменение комбинации с помощью замены движения (по команде «Меняй»)
7. Обратная связь:
    - Какие ощущения были на занятиях?
    - Что получилось, что было трудно?
    - Помогут ли такие упражнения и в чём?
8. Поклон