План-конспект

открытого урока по предмету «Общий курс фортепиано».

«Эти сложные ноты»

Автор: Гриднева А.А., педагог СП ДШИ ГБОУ СОШ с. Домашка Кинельского района

Дата проведения: 13 декабря 2023 г.

Продолжительность занятия: 40 минут

Возраст обучающегося: 7 лет

Тема: «Эти сложные ноты»

Цель: Закрепить знания о нотах и терминах, полученных ранее на уроках ОКФ.

Задачи:

1. Закрепить знания о музыкальных понятиях, выученных ранее.
2. Закрепить знания о нотах.
3. Способствовать развитию музыкально-исполнительских навыков и формированию музыкальной культуры.
4. Воспитывать интерес к музыкальному творчеству.

Оборудование: Музыкальный инструмент (фортепиано), стул, подставка под ноги, подушка для стула, нотный сборник, наглядный тренировочный материал (картинка нотного стана и ноты, карточка с музыкальной сказкой, карточка с разными длительностями)

Ход занятия:

1. **Вводный блок**

Здравствуйте, уважаемые педагоги! Я рада приветствовать вас на моём открытом музыкальном уроке. Данный урок я буду проводить с ученицей 1

года обучения общеэстетического отделения по предмету «Общий курс фортепиано» - Чукалиной Полиной. Тема нашего урока: «Эти сложные ноты».

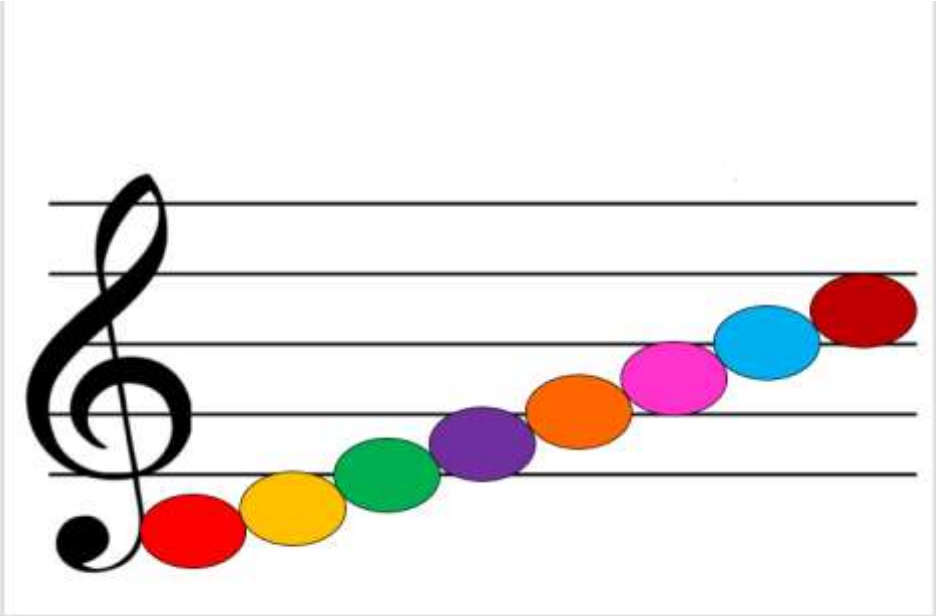
2. **Игровой блок**

С сентября этого года, мы учим ноты и разные термины. Сегодня я бы хотела закрепить наши знания об этом и проверить насколько продуктивно и результативно проходят наши уроки. Знание нот – очень важный момент в изучении музыки. Это основа. Без них мы не сможем разобрать музыкальный текст, а значит не сможем сыграть то, что написал для нас композитор. Я предлагаю провести наш урок в форме игры, где тебя будут ждать некоторые задания, с помощью который мы с тобой сможем закрепить наши знания о нотах. Ты готова? (*Ответ ребенка*)

Отлично!

- **Задание 1 – Нотный стан**

Перед тобой сейчас находится нотный стан, но на нем совсем нет ноток. Так быть не должно. Они, наверное, забыли где должны быть и разбежались кто куда. Твоя задача – найти нотки – потеряшки и расположить их по своим местам.



Супер! Ты отлично справилась с этим заданием.

Как располагаются нотки на нотном стане, я вижу, ты знаешь. Теперь я бы хотела проверить, сможешь ли ты найти каждую из этих ноток в произведении.

Но, прежде, чем мы начнём играть, давай вспомним как мы должны сидеть за инструментом и как должны располагаться наши руки.

Отлично! Теперь мы готовы к игре.

- **Задание 2 – Нотки-потеряшки**

Перед тобой незнакомая тебе пьеса. Давай найдем нотки, которые мы выучили и закрасим их разными цветами. Например: нота ДО – жёлтый цвет, нота РЕ – синий и т.д)

Молодец! У тебя отлично получается искать нотки.

Теперь давай попробуем сыграть эти нотки на фортепиано. Называй нотку и воспроизводи её на клавиатуре.

Супер! Вижу, наши уроки не прошли зря.

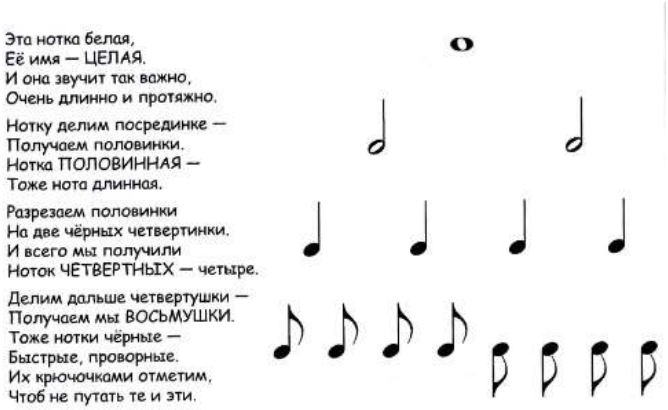
Двигаемся дальше!

Кроме нот, мы с тобой так же успели познакомиться с длительностями. Не все длительности мы играли, но большинство знаем.

- **Задание 3 – Скажи, сколько мне нужно звучать**

Я приготовила для тебя карточки с разными длительностями. Тебе нужно назвать каждую из них и правильно их сыграть. Готова?

Замечательно!



А сейчас предлагаю немного отдохнуть и сделать весёлую пальчиковую гимнастику.

Здорово!

Продолжаем наш урок.

Самое время для разбора пьес.

- **Задание 4 – Сыграй меня**

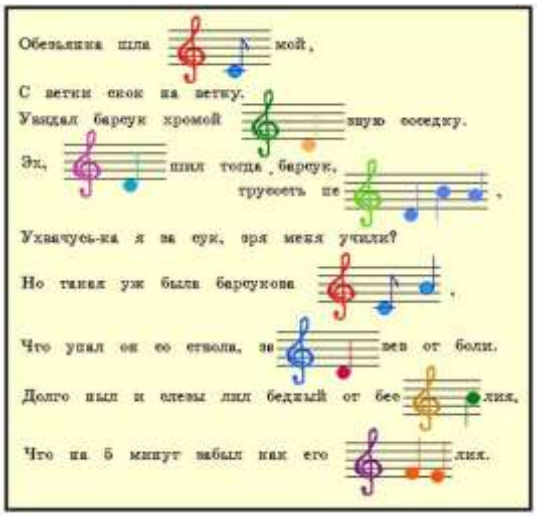
Сейчас нам нужно разобрать и сыграть 1-2 пьесы.

Ты большая молодец! Очень хорошо справилась с этим заданием.

А мы переходим к следующему суперсложному заданию.

- **Задание 5 – Разгадай шифр**

Перед тобой какой – то очень интересный текст. Но он зашифрован. Только истинный музыкант сможет его прочесть. Попробуем?



Супер!

Это было последнее задание нашего урока. Давай подведём итоги.

Какие нотки ты знаешь?

Какие длительности?

Как просчитать эти длительности?

Как называется место, на котором располагаются ноты?

Какое задание в нашем уроке было самым сложным?

Какое задание было самым лёгким для тебя?

Что понравилось больше всего, а что меньше?

Спасибо за ответы. Ты большая молодец. Спасибо тебе за урок и огромное спасибо всем, кто пришёл сегодня к нам в гости. По уже сложившейся традиции, сегодня я так же приготовила для всех гостей материал, который, я надеюсь, вы сможете использовать и в своей работе.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!