МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ДОМАШКА МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КИНЕЛЬСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Принята на заседании
педагогического совета СП ДШИ
от «18» июня 2026 г.
Протокол № 6

Подписан: Н_А_Носовская
DN: OU=И.о. директора, O=ГБОУ СОШ с.Домашка, CN=Н_А_Носовская, E=knl_dom@63edu.ru
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-08-11 12:34:15
Foxit Reader Версия: 9.7.1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модульная программа

«Листок»

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 7 – 15 лет.

Срок обучения: 3 года.

(ознакомительный и базовый уровень)

разработчик программы:
Лизунова С.В.
педагог дополнительного образования

с. Домашка 2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка _____ 3
2. Учебный план_____17
3. Учебно-тематическое планирование_____17
    - Модуль1____17
    - Модуль 2_____25
    - Модуль 3_____33
4. Воспитание_____40
5. Условия реализации программы_____42
6. Список литературы и источников _____ 46
7. Приложения _____ 47
    - Приложение №1 _____ 47
    - Приложение №2 _____ 49
    - Приложение №3 _____ 51
    - Приложение №4 _____ 53
    - Приложение №5 _____ 55
    - Приложение №6 _____ 57
    - Приложение №7__59

1. Пояснительная записка

В основе общеразвивающей программы «Листок» лежит всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие ребёнка через овладение элементарными приёмами техник декоративно-прикладного искусства по бумагопластике. В результате освоения программы проявляется развитие творческих способностей и художественного вкуса, формирование пространственного мышления и воображения, развитие мелкой моторики и координации движений, совершенствование психических процессов, формирование трудовых навыков и культуры труда.

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Листок». Разработана с учетом нормативных оснований для разработки дополнительной общеобразовательной программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023
- №1230-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от

29.05.2015 № 996-р);

- Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению

процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

- Положения о образовательных программах в СП ДШИ ГБОУ СОШ с.Домашка м.р.Кинельский Самарской области;
- Устава ГБОУ СОШ с.Домашка;
- Лицензии ГБОУ СОШ с.Домашка на образовательную деятельность.

Данная программа разработана в связи с возникшей потребностью в комплексном обучении, посвящена не какому-то отдельному виду творчества, а включает одновременно несколько образовательных и воспитательных аспектов.

Программа призвана способствовать развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Она настроена на формирование целостного отношения к ремесленным ценностям, роли ребёнка, посредством занятия декоративно-прикладного искусства.

Направленность данной программы – художественная. Вид деятельности: декоративно- прикладное творчество.

Основной аспект данной программы социально-психологическая направленность работы.

Актуальность данной программы заключается в том, что обучение по данной программе позволяет создать благоприятные условия для интеллектуального и духовно – нравственного воспитания личности обучающегося, развития познавательной активности и творческой самореализации. Она призвана познакомить детей с особенностями декоративно-прикладного искусства, способствует адаптации учащихся к нестабильным социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном обществе.

Новизна программы заключается в развитии и формировании творческих способностей каждого. В преемственности и социализации подростков на занятиях объединения. Данную программу отличает то, что каждый воспитанник

за время обучения знакомится с несколькими различными видами техник декоративно-прикладного искусства. И в процессе учебного года обучения выбирает для себя одну или несколько понравившихся техник, согласно учебному модульному блоку программы, по которой работает.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников навыков пространственного мышления, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Предлагаемая система практических заданий и занимательных упражнений позволит формировать, развивать, корректировать у школьников пространственные и зрительные представления, наличие которых является показателем школьной зрелости, а также помочь детям легко и радостно включиться в процесс обучения.

Цель программы:

Формирование у учащихся элементарных трудовых навыков, развивая самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности через изготовление поделок из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие задачи:

- Познакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства.
- Сформировать представления о свойствах и возможностях бумаги как материала для художественного творчества.
- Научить работать в различных техниках бумагопластики: квиллинг, модульное оригами, использование «рваной» бумаги, поделки из бумаги и подручного материала, комбинировать их и проектировать изделия по собственному замыслу.
- Сформировать навыки работы с инструментами и приспособлениями при обработке бумаги.

- Познакомить с основными геометрическими понятиями (круг, квадрат, треугольник и т. д.) и обогатить лексику ребёнка специальными терминами.
- Освоить технологические приёмы и способы обработки бумаги.

Развивающие задачи:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение, абстрактное и аналитическое мышление.
- Совершенствовать мелкую моторику рук, глазомер, координацию движений.
- Развивать художественный вкус, творческие способности, фантазию, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству.
- Формировать умение ориентироваться в проблемных ситуациях, синтезировать и анализировать информацию, гибко искать решения и генерировать идеи.
- Развивать креативность, умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения.
- Совершенствовать навыки организации рабочего места, планирования работы, экономного расходования и вторичного использования материалов.
- Развивать умение работать в группе и самостоятельно, общаться, слушать и слышать.

Воспитательные задачи:

- Формировать уважительное отношение и интерес к искусству бумагопластики и оригами.
- Воспитывать личностные качества: усидчивость, аккуратность, трудолюбие, терпение, коммуникативность, бережливое отношение к окружающему миру.
- Формировать культуру общения и взаимодействия со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи.
- Воспитывать общую культуру, в том числе экологическую, эстетическое восприятие окружающего, ответственность за результаты своей деятельности.

- Воспитывать любовь к родной стране, её природе и людям.
- Формировать уверенность в своих силах и способностях, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Данная программа является базовой, комплексной, которая состоит из нескольких модулей декоративно-прикладного искусства по бумагопластике. Сроком реализации на 3 года. Данный блок рассчитан на 324 академических часов в учебный год.

Государственный заказ: - Возвращение к одной из базовых национальных ценностей – к труду.

Общественный заказ: – Желание видеть ребёнка на занятиях досуговой деятельности.

Потребительский заказ: – Реализация потребности детей создавать поделки по декоративно-прикладному искусству.

Характеристика образовательного процесса:

Дополнительная образовательная программа «Листок». Направлена на овладение учащимися различных техник и навыков декоративно-прикладного искусства, созданию собственного стиля и адресована обучающимся возраста от 7 до 15 лет.

Прохождение полного цикла программы рассчитано на 3 года, но для конкретного ребенка срок обучения зависит от возраста прихода в детское объединение и от успешности освоения программного материала. Учебная нагрузка распределяется следующим образом:

Группа	**Количество часов**	**Количество часов за год**
первый год обучения	9	324
второй год обучения	9	324
третий год обучения	9	324

В данной программе учебный план разработан так, что бы можно было проводить занятия в разновозрастных группах. Это дает возможность применять программу в малокомплектных школах. Способствует воспитанию ответственности и толерантности. Позволяет выйти за рамки учебной программы, творчески реализовать себя, закрепить практические навыки и умения, совершенствовать качество изделий - от простых до сложных операций.

Для этого разработана схема уровней обученности и прогнозируемых результатов.

Программа реализуется в течении всего учебного года, включая каникулярное время. В летнее каникулярное время программа реализуется с переменным составом согласно плану воспитательной работы Домашкинской школы искусств, согласно плану обучения.

а) Срок обучения - продолжительность реализации программы – 3 года.

в) Форма учебной работы.

Предусматриваются индивидуальные занятия для углубленного изучения, познавательного развития творческих способностей и навыков учащихся. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы.

Состав группы одновременно работающих детей может меняться. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности. Данная программа рассчитана на детей различного, интеллектуального и духовного уровня развития.

Продолжительность занятий с каждым модулем по 2-3 академических часа, с перерывом на отдых (по 10 минут) через каждые 40 минут. В группе должно быть не менее 8 человек.

На занятиях проводятся физкультурно – оздоровительные минутки.

На занятиях с детьми рекомендуется использовать аудиозаписи, музыкальные диски с детскими композициями. Для создания общего фона и настроения воспитанников.

Данная программа может реализовываться в дистанционном режиме и имеет часть учебных часов в каждом модуле для реализации в дистанционном режиме.

Эти часы «подвижны» и могут смещаться в нужный период обучения для проведения их в случае не возможности занятий в очном режиме. В рамках вынужденного временного дистанционного обучения детей по дополнительной общеразвивающей программе «Листок» разработан календарно-тематический план, включающий в себя занятия в электронном режиме работы и позволяющий не прекращать обучение в учебном периоде даже, например, при введении общего карантина.

«Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников» (Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», ст.16). Соответственно программа с применением дистанционных технологий – это обучение обучающегося педагогом в очном-заочном режиме с использованием информационных средств. А программа дистанционного обучения предполагает удаленное взаимодействие обучающегося с педагогом при помощи средств, необходимых для проведения обучения.

Виды дистанционного обучения сетевых технологий, которые используются в данной программе предполагают:

1. Асинхронные сетевые технологии (офлайн-обучение)- средства коммуникаций, позволяющие передавать и получать данные в удобное время для каждого участника процесса, независимо друг от друга. К данному типу коммуникаций можно отнести форумы, электронную почту, wiki–сайт и т.д.;
2. Синхронные сетевые технологии (онлайн-обучение) – это средства коммуникации, позволяющие обмениваться информацией в режиме реального времени. Это голосовые и видеоконференции (чаты), технологии Skyp, и т.д. Такие технологии удобны, когда участники территориально удалены друг от друга.

В данном календарно-тематическом плане для осуществления

дистанционного обучения используется современные формы удаленного обучения:

- видеоконференции (обмен видеоизображением, которое сопровождает звук);
- аудиоконференции (обмен звуковой информацией на цифровых и аналоговых средствах связи);
- занятия в чате;
- лекционные занятия (набор печатных электронных страниц с необходимым учебным материалом, который ребенок должен изучить самостоятельно);
- самостоятельная работа (обучающиеся работают самостоятельно с обучающими программами, тестами, информационными базами данных.

Самостоятельно изучив тему, выполняют практические задания).

Данные формы позволяют диагностировать успехи и достижения каждого обучающегося в рамках дистанционного образования.

г) Методы и приемы обучения:

- ***Словесный приём обучения*** - рассказ, беседа, объяснение;
- ***Наглядный приём обучения*** - показ видеоматериалов, иллюстраций, показ по образцу, показ педагогом приёмов исполнения;
- ***Практический приём обучения*** - выполнение заданий по указанию или по образцу;

Формы проведения занятий теоретические (рассказ педагога, беседа с детьми, показ педагогом способа действия, демонстрация схем, рисунков) и практические (подготовка и проведение выставок детских работ, посещение детей выставок и экскурсий, выполнение поделок).

Все методы и приемы используются в комплексе, чередуются и дополняют друг друга, позволяя педагогу донести детям знания, помочь освоить специальные умения и навыки, развить внимание, мышление, творческое воображение.

В процессе обучения применяется индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Результаты обучающихся:

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы в конце 1 года обучения:

- учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, как к одному из видов изобразительного искусства;
- навык самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы развития интереса к практической деятельности, желание создавать что-то своими руками;
- умение использовать собственную фантазию для самостоятельного создания целостного образа изделия.

Обучающиеся получат возможность для формирования и развития:

- эмоционально-ценностного отношения к миру, к художественной культуре;
- трудолюбия, бережного и ответственного отношения к результатам своей работы, к рабочим инструментам, материалам, оборудованию;
- познавательного интереса в области изобразительного искусства;
- основных психических процессов (воображения, восприятия, мышления, памяти, внимания, творческого мышления);
- навыков самоконтроля и произвольного поведения.

К концу обучения у обучающихся будут сформированы:

- интерес к декоративно-прикладному искусству, как к одному из видов изобразительного искусства;
- основы развития интереса к практической деятельности;
- умение использовать свое воображение для создания образа изделия;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основные нормы поведения в группе.

Обучающиеся получат возможность для формирования и развития:

- эмоционально-ценностного отношения к миру, к художественной культуре;
- трудолюбия, бережного и ответственного отношения к результатам своей работы, к рабочим инструментам, материалам, оборудованию;
- основных психических процессов (воображения, мышления, памяти, внимания, творческого мышления);
- потребности в творческом самовыражении;
- навыков самоконтроля;
- навыка самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- навыка работы в группе, доброжелательного отношения к окружающим.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, находить ответы на вопросы по иллюстрации; умение выявлять главные особенности объектов и связей; умение обобщать и классифицировать по признакам;
- использование логических операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение) для создания работы.

Коммуникативные:

- умение слушать и понимать других;
- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- умение договариваться в группах.

Регулятивные:

- умение оценивать учебные действия и результаты деятельности в соответствии с поставленной задачей;
- умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план).
- навыки произвольного поведения.

Предметные результаты:

За 1 год обучения:

Знания:

- техники безопасности;
- правильного положения рук при работе;
- правила композиций;
- освоение простейших приемов бумажной пластики;
- выполнение образцов;
- технику «квиллинг»;

-технику выполнения поделокиз бумаги и подручного материала;

- технику работы с «рваной бумагой»;
- технику выполнения «модульного оригами»;

За 2 год обучения:

- знание специальных терминов;
- выполнение эскизов;
- технику «квиллинг»;
- технику работы с «рваной бумагой»;
- технику выполнения «модульного оригами»;
- делать аппликации из «рваной бумаги»;
- делать простые поделки в техники «квиллинг»;
- делать поделки из бумаги и подручного материала;
- научиться делать «модульный треугольник»;
- научиться делать простые поделки «модульное оригами»;
- коллекивные работы.

За 3 год обучения:

- проектная деятельность;
- уметь работать в коллективе;
- уметь находить способы решения проблем;
- уметь распределять обязанности и находить свое место в группе;

- уметь создавать общую композицию;
- уметь самостоятельно находить композиционное решения для выражения творческих интересов всех участников группы;
- уметь комбинировать и конструировать динамические игрушки;
- уметь создавать аппликацию из отрывных мотивов, без применения ножниц;
- уметь делать поделки из бумаги и подручного материала;
- уметь делать поделки в технике «квиллинг»;
- уметь делать поделки в технике «модульное оригами»;
- уметь выступать и защищать свое мнение и мнение своих товарищей.

К концу освоения программы дети должны знать:

- Правила комплексной техники безопасности.
- Оборудование рабочего места, материалы, инструменты, приспособления для работы.
- Иметь представление о техниках и приемах декоративной работы с бумагой (аппликация, элементы квиллинга и др.)
- Способы декорирования изделий.
- Технологическую последовательность выполняемой работы.

К концу освоения программы дети должны уметь:

- Выполнять правила техники безопасности.
- Качественно выполнять каждую работу.
- Пользоваться инструментами и приспособлениями.
- Выполнять декоративные работы с использованием техник: декоративная работа с бумагой.
- Изготавливать из бумаги и картона цветы, открытки и т. д., декорировать готовые изделия. .
- Творчески подходить к выполнению своих работ, достигая их выразительности.

Контроль и оценка

Виды и формы контроля:

Вводный контроль:

- Собеседование, тестирование на выявление уровня мотивации к декоративно-прикладному искусству.

Промежуточный контроль:

- Фронтальная индивидуальная беседа;
- Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности;
- Просмотр учебно-творческих работ;
- Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках разного уровня: внутри ОУ, окружных, областных, всероссийских.

Итоговый контроль:

- Проводится по сумме показателей за все время обучения в творческом объединении.
- Ключевым элементом контроля служит оценка итогового коллективного проекта в конце всего курса программы, который состоит из общей композиции, разработанной и воплощенной в жизнь выпускниками.

Средства контроля результатов и эффектов:

- педагогическое наблюдение;
- диагностика личностного роста и продвижения, анкетирование, ведение журнала учёта;
- участие обучающихся в конкурсах (грамоты, дипломы);
- мониторинг (приложение №2);

2. Учебный план

№ п/п	Название разделов, модулей	Количество часов								
		1-й год обучения			2-й год обучения			3-й год обучения		
		всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика
1.	Модульное оригами.	72	9	63	72	9	63	72	9	63

2.	Квиллинг.	72	9	63	72	9	63	72	9	63
3.	Поделки из бумаги и подручного материала.	72	9	63	72	9	63	72	9	63
4.	Использование «рваной » бумаги.	108	9	99	108	9	99	108	9	99
Итого		324	36	288	324	36	288	324	36	288

Учебный план дистанционного обучения

№ п/п	Название разделов, модулей	Количество часов								
		1-й год обучения			2-й год обучения			3-й год обучения		
		всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика
1.	Модульное оригами.	8	2	6	6	1	5	6	1.5	4.5
2.	Квиллинг.	6	1	5	6	1	5	6	1.5	4.5
3.	Поделки из бумаги и подручного материала.	6	1	5	6	1.5	4.5	6	1.5	4.5
4.	Использование «рваной » бумаги.	9	1.5	7.5	9	1.5	7.5	3	0.5	2.5
Итого		29	5.5	23.5	27	5	25	21	5	16

1 год обучения

Модуль «Модульное оригами»

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия «модульным оригами».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «модульным оригами»;
- сформировать навыки самостоятельной работы;
- отрабатывать практические навыки работы в технике «модульное оригами»;

развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать художественный и эстетический вкус;

- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать мелкую моторику рук;

воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду общения между педагогом и обучающимися;
- прививать культуру труда.

Учебно – тематический план практических работ модуля «Модульное оригами»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Модульное оригами**	всего	теория	практика	
1.1.	Инструктаж по технике безопасности ДПИ	1	1	-	беседа
1.2.	Начальное знакомство со свойствами бумаги	1	1	-	беседа
1.3.	Складывания «модульного треугольника»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.4.	Объяснение техники простых фигур плоской формы. Поделка - «Тарелка».	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.5	Поделка - «Стрекоза»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.6	Поделка - «Клубничка»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.7	Поделка - «Дед Мороз»	10	1	9	наблюдение, беседа
1.8	Поделка - «Пасхальный кулич»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.9	Поделка - «Зайка»	16	1	15	наблюдение, беседа
1.10	Поделка - «Ёлочка»	16	1	15	наблюдение, беседа
	Итого	72	9	63	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Модульное оригами». (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Модульное оригами**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка - «Клубничка»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка - «Дед Мороз»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.3	Поделка - «Пасхальный кулич»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.4	Поделка - «Зайка»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
	Итого	8	2	6	

Содержание программы «Модульное оригами»:

1. Инструктаж по техники безопасности.

Теория: Техника безопасности при работе с бумагой и картоном, рабочими инструментами и приспособлениями. «Инструктаж по технике безопасности».

2. Начальное знакомство со свойствами бумаги.

Теория: Особенности свойств бумаги и картона. «Начальное знакомство со свойствами бумаги».

3. Модульное оригами.

Теория: Особенности техники «модульное оригами» простых фигур округлой и плоской формы.

Практика: Освоение не больших поделок в технике «модульное оригами». Складывание модульного треугольника, выполнение простых фигур округлой и плоской формы: («Тарелка», «Стрекоза», «Клубничка» https://vk.com/wall-193414296_118 (дистанционное обучение), «Дед Мороз» https://vk.com/wall-193414296_132 (дистанционное обучение), «Пасхальный кулич», «Зайка» https://vk.com/wall-193414296_147 (дистанционное обучение), «Ёлочка»).

Модуль «Квиллинг»

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия «квиллингом».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «квиллингом»;
- отрабатывать практические навыки работы в технике «квиллинг»;
- сформировать навыки самостоятельной работы;

развивающие:

- способствовать созданию ситуации успеха, стремления доводить начатое дело до конца;
- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать художественный и эстетический вкус;

- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

воспитательные:

- развивать общую культуру личности, способной адаптироваться в современном обществе;
- воспитать уважение к людям труда;
- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;

Учебно – тематический план практических работ модуля «Квиллинг»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Квиллинг**	всего	теория	практика	
2.1	Объяснение техники «квиллинг».	1	0.5	0.5	наблюдение, беседа
2.2	Поделка - «Снежинка»	7	0.5	6.5	наблюдение, беседа
2.3	Поделка - «Одуванчики»	8	1	7	наблюдение, беседа
2.4	Поделка - «Тюльпаны»	8	1	7	наблюдение, беседа
2.5	Поделка - «Незабудки»	6	1	5	наблюдение, беседа
2.6	Поделка - «Подснежники»	8	1	7	наблюдение, беседа
2.7	Поделка – «Букет из нарциссов»	10	1	9	наблюдение, беседа
2.8	Поделка - «Розы»	8	1	7	наблюдение, беседа
2.9	Поделка - «Гроздь винограда»	8	1	7	наблюдение, беседа
2.10	Поделка - «Зелёный попугай»	8	1	7	наблюдение, беседа
	Итого	72	9	63	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Квиллинг» (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Квиллинг**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка - «Тюльпаны»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка - «Незабудки»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
	Итого	6	1	5	

Содержание модуля «Квиллинг»

Теория: Особенности техники «квиллинг».

Практика: Освоение не больших поделок в технике «квиллинг».

(«Снежинка», «Одуванчики», «Тюльпаны» https://vk.com/wall-193414296_120 (дистанционное обучение), «Незабудки», «Подснежники», «Букет из нарциссов», «Розы» https://vk.com/wall-193414296_163 (дистанционное обучение), «Гроздь винограда», «Зелёный попугай»).

Модуль «Поделки из бумаги и подручного материала».

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия «поделок из бумаги и подручного материала».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «поделками из бумаги и подручного материала»;
- обучить детей использованию персонального компьютера при разработке идей композиции;
- сформировать навыки самостоятельной и коллективной работы;

развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

воспитательные:

- привить интерес к исторической культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- развивать общую культуру личности, способной адаптироваться в современном обществе;
- сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни;
- воспитать уважение к людям труда;

Учебно – тематический план практических работ модуля «Поделки из бумаги и подручного материала»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Поделки из бумаги и подручного материала**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка - «Клубничка из поролона»	12	1	11	наблюдение, беседа
1.2	Поделка - «Слюдяная ёлочка»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.3	Поделка - «Цыплёнок	2	-	2	наблюдение, беседа
1.4	Поделка – «Вазочка из пластиковой бутылки»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.5	Поделка - «Ёлочка из ваты»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.6	Поделка - «Ваза с цветами из пластиковой бутылки»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.7	Поделка - «Снежок из ваты»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.8	Поделка - «Тюльпан из пластиковой бутылки»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.9	Поделка - «Подснежник из пластиковой бутылки»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.10	Поделка - «Вазочка из диска»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.11	Поделка - «Птица из киндер-сюрприза»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.12	Поделка - «Лягушонок из пластиковой бутылки»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.13	Поделка - «Птички из пластиковых стаканчиков»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.14	Поделка - «Подставка для карандашей из журнала»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.15	Поделка - «Лилия из пластиковой бутылки»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.16	Поделка - «Ромашка»	4	-	4	наблюдение, беседа
1.17	Поделка - «Яблоко из бутылки пластиковой»).	2	-	2	наблюдение, беседа
1.18	Поделка - «Колокольчики Рождественские из стаканчиков»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.19	Поделка - «Ёлочка пушистая» - из перьев	2	-	2	наблюдение, беседа
1.20	Поделка - «Пасхальные яйца» - из скорлупы и манки	2	-	2	наблюдение, беседа
	Итого	72	9	63	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Поделки из бумаги и подручного материала». (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Поделки из бумаги и подручного материала**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка – «Вазочка из пластиковой бутылки»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка - «Птички из пластиковых стаканчиков»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
	Итого	6	1	5	

Содержание модуля «Поделки из бумаги и подручного материала».

Теория: Особенности выполнения поделок с помощью подручного материала: поролона, ваты, пластиковых бутылок, бросового материала.

Практика: Освоение не больших поделок из бумаги и подручного материала. («Клубничка из поролона», «Слюдяная ёлочка», «Цыплёнок», «Вазочка из пластиковой бутылки», «Ваза с цветами из пластиковой бутылки» https://vk.com/wall-193414296_135 (дистанционное обучение), «Ёлочка из ваты», «Птички из пластиковых стаканчиков» https://vk.com/wall-193414296_164 (дистанционное обучение), «Снежок из ваты», «Тюльпаны из пластиковой бутылки», «Подснежник из пластиковой бутылки», «Вазочка из диска», «Птица из киндер-сюрприза», «Лягушонок», «Птички», «Подставка для карандашей», «Лилия», «Ромашка», «Яблоко», «Колокольчики Рождественские», «Ёлочка пушистая», «Пасхальные яйца»).

Модуль «Использование «рваной» бумаги»

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия использования «рваной бумаги».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «рваной бумагой»;
- обучить детей использованию персонального компьютера при разработке идей композиции;

развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

воспитательные:

- привить интерес к исторической культуре своей Родины, к истокам народного

творчества;

- сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни;
- воспитать уважение к людям труда;
- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;

Учебно – тематический план практических работ модуля «Использование «рваной» бумаги»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Использование «рваной » бумаги**	всего	теория	практика	
1.1.	Объяснение техники работы с «рваной бумагой» без помощи ножниц. Поделка - «Маки»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.2.	Поделка - «Кошка»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.3.	Поделка - «Лошадка»	6	-	6	наблюдение, беседа
1.4.	Поделка - «Дед Мороз»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.5	Поделка - «Слонёнок»	6	-	6	наблюдение, беседа
1.6	Поделка - «Домик»	6	-	6	наблюдение, беседа
1.7	Поделка - «Козлик на лугу»	9	1	8	наблюдение, беседа
1.8	Поделки - «Сова»	9	1	8	наблюдение, беседа
1.9	Поделка - Попугай на ветке»	9	1	8	наблюдение, беседа
1.10	Поделка - «Ёлка»	12	1	11	наблюдение, беседа
1.11	Поделка - «Снегири на ветке»	6	-	6	наблюдение, беседа
1.12	Поделка - «Лесной олень»	6	-	6	наблюдение, беседа
1.13	Поделка - «Лиса»	9	1	8	наблюдение, беседа
1.14	Поделка - «Букет цветов»	12	1	11	наблюдение, беседа
	Итого	108	9	99	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Использование «рваной» бумаги». (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Использование «рваной » бумаги**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка - «Козлик на лугу»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделки - «Сова»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
1.3	Поделка - «Ёлка»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
	Итого	9	1.5	7.5	

Содержание модуля «Использование «рваной» бумаги»

Теория: Особенности техники работы с «рваной» бумагой.

Практика: Освоение не больших поделок из «рваной» бумаги. («Маки», «Кошка», «Лошадка», «Козлик на лугу» (выполнение козлика) https://vk.com/wall-193414296_133 (дистанционное обучение), «Дед Мороз», «Слонёнок», «Домик» «Козлик на лугу», «Сова» https://vk.com/wall-193414296_141 (дистанционное обучение), «Попугай на ветке», «Ёлка» https://vk.com/wall-193414296_162 (дистанционное обучение), «Снегири на ветке», «Лесной олень», «Лиса», «Букет цветов»).

2 год обучения

Модуль «Модульное оригами»

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия «модульным оригами».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «модульным оригами»;
- сформировать навыки самостоятельной работы;
- отрабатывать практические навыки работы в технике «модульное оригами»;

развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать мелкую моторику рук;

воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду общения между педагогом и обучающимися;
- прививать культуру труда.

Учебно – тематический план практических работ модуля

«Модульное оригами»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Модульное оригами**	всего	теория	практика	
1.1.	Инструктаж по технике безопасности ДПИ	1	1	-	беседа
1.2.	Повторение техники складывания «модульного треугольника». Поделка - «Лебедь»	1	1	-	беседа
1.3.	Поделка - «Лебедь»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.4.	Поделка - «Цыплёнок в скорлупе»	16	1	15	наблюдение, беседа
1.5	Поделка - «Чайная кружка»	10	1	9	наблюдение, беседа
1.6	Поделка - «Пингвин»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.7	Поделка - «Медведь»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.8	Поделка - «Кошка»	16	1	15	наблюдение, беседа
1.9	Поделка - «Синяя птица»	4	1	3	наблюдение, беседа
	Итого	72	9	63	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Модульное оригами». (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Модульное оригами**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка - «Цыплёнок в скорлупе»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка - «Чайная кружка»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
	Итого	6	1	5	

Содержание программы «Модульное оригами»:

1. Инструктаж по техники безопасности.

Теория: Техника безопасности при работе с бумагой и картоном, рабочими инструментами и приспособлениями. «Инструктаж по технике безопасности».

2. Модульное оригами.

Теория: Повторение особенности техники «модульное оригами», выполнение фигур округлой и плоской форм повышенной сложности.

Практика: Освоение усложнённых работ в технике «модульное оригами». Выполнение фигур округлой и плоской форм повышенной сложности. («Лебедь», «Цыплёнок в скорлупе» https://vk.com/wall-193414296_182 (дистанционное обучение), «Чайная кружка» https://vk.com/wall-193414296_187 (дистанционное обучение), «Пингвин», «Медведь», «Кошка», «Синяя птица»).

Модуль «Квиллинг»

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия «квиллингом».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «квиллингом»;
- отрабатывать практические навыки работы в технике «квиллинг»;
- сформировать навыки самостоятельной работы;

развивающие:

- способствовать созданию ситуации успеха, стремления доводить начатое дело до конца;
- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

воспитательные:

- развивать общую культуру личности, способной адаптироваться в современном обществе;
- воспитать уважение к людям труда;
- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;

Учебно – тематический план практических работ модуля «Квиллинг»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Квиллинг**	всего	теория	практика	
1.1	Повторение техники «квиллинг». (поделка - «Васильки»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.2	Поделка – «Васильки»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.3	Поделка – «Розовые цветы»	4	1	3	наблюдение, беседа

1.4	Поделка – «Цветы в вазе»	4	-	4	наблюдение, беседа
1.5	Поделка – «Рамка для фото»	4	-	4	наблюдение, беседа
1.6	Поделка – «Колоски»	4	-	4	наблюдение, беседа
1.7	Поделка – «Сова»).	2	1	1	наблюдение, беседа
1.8	Поделка – «Рыбки»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.9	Поделка – «Совёнок на цветущей ветке»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.10	Поделка – «Лебедь»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.11	Поделка – «Клубничка»	4	-	4	наблюдение, беседа
1.12	Поделка – «Колибри»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.13	Поделка – «Голубая птица»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.14	Поделка – «Ромашки»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.15	Поделка – «Попугай»	4	-	4	наблюдение, беседа
1.16	Поделка – «Ландыши»	4	-	4	наблюдение, беседа
	Итого	72	9	63	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Квиллинг»

(Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Квиллинг**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка – «Рыбки»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка – «Совёнок на цветущей ветке»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
	Итого	6	1	5	

Содержание учебного модуля «Квиллинг» 2 года обучения.

Теория: Повторение особенности техники «квиллинг».

Практика: Освоение усложнённых работ в технике «квиллинг». («Васильки», «Розовые цветы», «Цветы в вазе», «Рамка для фото», «Колоски», «Сова», «Рыбки» https://vk.com/wall-193414296_190 (дистанционное обучение), «Совёнок на цветущей ветке» https://vk.com/wall-193414296_186 (дистанционное обучение), «Лебедь», «Клубничка», «Колибри», «Голубая птица», «Ромашки», «Попугай», «Ландыши»).

Модуль «Поделки из бумаги и подручного материала».

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия «поделок из бумаги и подручного материала».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «поделками из бумаги и подручного материала»;
- обучить детей использованию персонального компьютера при разработке идей композиции;
- сформировать навыки самостоятельной и коллективной работы;

развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

воспитательные:

- привить интерес к исторической культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- развивать общую культуру личности, способной адаптироваться в современном обществе;
- сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни;
- воспитать уважение к людям труда;

Учебно – тематический план практических работ модуля «Поделки из бумаги и подручного материала»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Поделки из бумаги и подручного материала**	всего	теория	практика	
1.1	Повторение выполнения поделок из подручного и бросового материала. Поделка - «Сова»	2	1	1	наблюдение, беседа
1.2	Поделка - «Лиса»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.3	Поделка - «Пингвин»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.4	Поделка - «Пчёлка»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.5	Поделка - «Павлин»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.6	Поделка - «Щенок»	2	1	1	наблюдение, беседа
1.7	Поделка - «Солнце»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.8	Поделка - «Кролик»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.9	Поделка - «Рыбка»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.10	Поделка - «Карандашница – Гусеничка»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.11	Поделка - «Карандашница из пуговиц»	2	-	2	наблюдение, беседа

1.12	Поделка - «Ромашка»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.13	Поделка - «Корова из стаканчиков»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.14	Поделка - «Бабочка»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.15	Поделка - «Подснежник из ложечек	2	-	2	наблюдение, беседа
1.16	Поделка - «Каллы»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.17	Поделка - «Замок»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.18	Поделка - «Кораблик из пенопласта	4	1	3	наблюдение, беседа
1.19	Поделка - «Балерина»	2	1	1	наблюдение, беседа
1.20	Поделка - «Самолётик»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.21	Поделка - «Белые цветы из ватных дисков»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.22	Поделка - «Цыплёнок из киндер-сюрприза»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.23	Поделка - «Божья корвка»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.24	Поделка - «Тигрёнока»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.25	Поделка - «Пчела на цветке»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.26	Поделка - «Паучок»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.27	Поделка - «Лотос из ложечек»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.28	Поделка - «Гриб – мухомор»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.29	Поделка - «Шар – цветок»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.30	Поделка - «Веер из вилочек»	2	-	2	наблюдение, беседа
	Итого	72	9	63	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Поделки из бумаги и подручного материала». (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Поделки из бумаги и подручного материала**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка - «Кролик»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка - «Рыбка»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.3	Поделка - «Корова из стаканчиков»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
	Итого	6	1.5	4.5	

Содержание модуля «Поделки из бумаги и подручного материала»

Теория: Повторение особенности выполнения усложнённых поделок с помощью подручного материала: поролона, ваты, пластиковых бутылок, бросового материала.

Практика: Освоение усложнённых поделок с помощью подручного материала. («Сова», «Лиса», «Пингвин», «Пчёлка», «Павлин», «Щенок», «Солнце», «Кролик» https://vk.com/wall-193414296_181 (дистанционное обучение), «Рыбка» https://vk.com/wall-193414296_183, «Карандашница – Гусеничка», «Карандашница из пуговиц», «Ромашка», «Корова из стаканчиков» https://vk.com/wall-193414296_184

(дистанционное обучение), «Бабочка», «Подснежник из ложечек», «Каллы», «Замок», «Кораблик из пенопласта», «Балерина», «Самолётик», «Белые цветы из ватных дисков», «Цыплёнок из киндер–сюрприза», «Ракета», «Божья–коровка», «Тигрёнок», «Пчела на цветке», «Паучок», «Лотос из ложечек», «Гриб–мухомор», «Шар–цветок», «Веер из вилочек»).

Модуль «Использование «рваной» бумаги»

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия использования «рваной бумаги».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «рваной бумагой»;
- обучить детей использованию персонального компьютера при разработке идей композиции;

развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

воспитательные:

- привить интерес к исторической культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни;
- воспитать уважение к людям труда;
- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;

Учебно – тематический план практических работ модуля «Использование «рваной» бумаги»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Использование «рваной » бумаги**	всего	теория	практика	
1.1.	Повторение техники работы с «рваной бумагой» без помощи ножниц. Поделка - «Гриб»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.2.	Поделка – «Весёлые жёлуди»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.3.	Поделка – «Лисичка»	6	-	6	наблюдение, беседа
1.4.	Поделка – «Белочка»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.5	Поделка – «Дом»	6	-	6	наблюдение, беседа
1.6	Поделка – «Снеговик»	6	-	6	наблюдение, беседа
1.7	Поделка – «Олень с оленёнком»	12	1	11	наблюдение, беседа
1.8	Поделка – «Тюльпаны с нарциссом»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.9	Поделка – «Цветок в горшочке»	6	-	6	наблюдение, беседа
1.10	Поделка – «Колокольчики»	6	-	6	наблюдение, беседа
1.11	Поделка – «Колокольчики»	12	1	11	наблюдение, беседа
1.12	Поделка – «Попугайчик»	9	1	8	наблюдение, беседа
1.13	Поделка – «Ослик»	9	1	8	наблюдение, беседа
1.14	Поделка – «Слонёнок»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.15	Поделка – «Кошка»	6	-	6	наблюдение, беседа
	Итого	108	9	99	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Использование «рваной» бумаги» (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Использование «рваной » бумаги**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка – «Белочка»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка – «Олень с оленёнком»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
1.3	Поделка – «Тюльпаны с нарциссом»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
	Итого	9	1.5	7.5	

Содержание учебного модуля «Использование «рваной» бумаги»

Теория: Повторение особенности техники работы с «рваной» бумагой.

Практика: Освоение усложнённых работ из «рваной» бумаги. («Гриб», «Весёлые жёлуди», «Лисичка», «Белочка» https://vk.com/wall-193414296_162 (дистанционное обучение), «Дом», «Снеговик», «Олень с оленёнком» https://vk.com/wall-193414296_189 (дистанционное обучение), «Тюльпаны с нарциссом» https://vk.com/wall-193414296_185 (дистанционное обучение), «Цветок в горшочке», «Колокольчики», «Зайчик в цветах», «Попугайчик», «Ослик», «Слонёнок», «Кошка»).

3 год обучения.

Модуль «Модульное оригами»

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия «модульным оригами».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «модульным оригами»;
- сформировать навыки самостоятельной работы;
- отрабатывать практические навыки работы в технике «модульное оригами»;

развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать мелкую моторику рук;

воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду общения между педагогом и обучающимися;
- прививать культуру труда.

Учебно – тематический план практических работ модуля

«Модульное оригами»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Модульное оригами**	всего	теория	практика	
1.1.	Инструктаж по технике безопасности ДПИ	1	1	-	беседа
1.2.	Повторение техники складывания «модульного треугольника». Поделка - «Ваза»	5	1	4	беседа
1.3.	Поделка - «Торт»	12	2	10	наблюдение, беседа
1.4.	Поделка - «Корзиночка»	10	1	9	наблюдение, беседа
1.5	Поделка - «Слоник циркач»	28	2	26	наблюдение, беседа
1.6	Поделка - «Павлин»	16	2	14	наблюдение, беседа
	Итого	72	9	63	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Модульное оригами» (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Модульное оригами**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка - «Корзиночка»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка - «Слоник циркач»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.3	Поделка - «Павлин»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
	Итого	6	1.5	4.5	

Содержание программы «Модульное оригами»:

1. Инструктаж по техники безопасности.

Теория: Техника безопасности при работе с бумагой и картоном, рабочими инструментами и приспособлениями. «Инструктаж по технике безопасности».

2. Модульное оригами.

Теория: Повторение особенности техники «модульное оригами», выполнение фигур округлой и плоской форм повышенной сложности.

Практика: Освоение усложнённых работ в технике «модульное оригами». Выполнение фигур округлой и плоской форм повышенной сложности. («Ваза», «Торт», «Корзиночка» https://vk.com/wall-193414296_207 (дистанционное обучение), «Слоник циркач» https://vk.com/wall-193414296_205 (дистанционное обучение), «Павлин» https://vk.com/wall-193414296_206 (дистанционное обучение)).

Модуль «Квиллинг»

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия «квиллингом».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «квиллингом»;
- отрабатывать практические навыки работы в технике «квиллинг»;
- сформировать навыки самостоятельной работы;

развивающие:

- способствовать созданию ситуации успеха, стремления доводить начатое дело до конца;
- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

воспитательные:

- развивать общую культуру личности, способной адаптироваться в современном обществе;
- воспитать уважение к людям труда;
- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;

Учебно – тематический план практических работ модуля «Квиллинг»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Квиллинг**	всего	теория	практика	
1.1	Повторение техники «квиллинг». Поделка - «Солнышко после дождя»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка – «Рыжий цветок»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.3	Поделка – «Объемное дерево»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.4	Поделка – «Нежный букет»	4	-	4	наблюдение, беседа
1.5	Поделка – «Рябинка»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.6	Поделка – «Жар птица»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.7	Поделка – «Черепашка очаровашка»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.8	Поделка – «Веточка сирени»	8	1	7	наблюдение, беседа
1.9	Поделка – «Рыбка в аквариуме»	6	1	5	наблюдение, беседа
2.0	Поделка – «Аленький цветочек»	4	-	4	наблюдение, беседа
2.1	Поделка – «Слон»	14	1	13	наблюдение, беседа
	Итого	72	9	63	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Квиллинг» (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Квиллинг**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка – «Объемное дерево»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа

1.2	Поделка – «Рябинка»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.3	Поделка – «Черепашка очаровашка»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
	Итого	6	1.5	4.5	

Содержание учебного модуля Квиллинг

Теория: Повторение особенности техники «квиллинг».

Практика: Освоение усложнённых работ в технике «квиллинг». («Солнышко после дождя», «Рыжий цветок», «Объемное дерево» https://vk.com/wall-193414296_209 (дистанционное обучение), «Нежный букет», «Рябинка» https://vk.com/wall-193414296_208 (дистанционное обучение), «Жар птица», «Черепашка очаровашка» https://vk.com/wall-193414296_210 (дистанционное обучение), «Веточка сирени», «Рыбка в аквариуме», «Аленький цветочек», «Слон»)

Модуль «Поделки из бумаги и подручного материала»

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия «поделок из бумаги и подручного материала».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «поделками из бумаги и подручного материала»;
- обучить детей использованию персонального компьютера при разработке идей композиции;
- сформировать навыки самостоятельной и коллективной работы;

развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

воспитательные:

- привить интерес к исторической культуре своей Родины, к истокам народного

творчества;

- развивать общую культуру личности, способной адаптироваться в современном обществе;
- сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни;
- воспитать уважение к людям труда;

Учебно – тематический план практических работ модуля «Поделки из бумаги и подручного материала».

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Поделки из бумаги и подручного материала**	всего	теория	практика	
1.1	Повторение выполнения поделок из подручного и бросового материала. Поделка - «Букет тюльпанов»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка - «Велосипед»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.3	Поделка - «Домовушка»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.4	Поделка - «Декоративные часы»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.5	Поделка - «Корзинка сердечко»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.6	Поделка - «Домик лешего»	4	-	4	наблюдение, беседа
1.7	Поделка - «Пенек»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.8	Поделка - «Снегирь»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.9	Поделка - «Лебедь»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.10	Поделка - «Картонный домик»	10	1	9	наблюдение, беседа
1.11	Поделка - «Веник-оберег»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.12	Поделка - «Подкова сувенир»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.13	Поделка - «Домовой»	4	1	3	наблюдение, беседа
1.14	поделка - «Блюдо»	4	-	4	наблюдение, беседа
1.15	поделка - «Роза»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.16	поделка - «Нарцисс»	2	-	2	наблюдение, беседа
1.17	поделка - «Пион»	2	-	2	наблюдение, беседа
	Итого	72	9	63	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Поделки из бумаги и подручного материала». (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Поделки из бумаги и подручного материала**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка - «Лебедь»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка - «Веник-оберег»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
1.3	Поделка - «Роза»	2	0.5	1.5	наблюдение, беседа
	Итого	6	1.5	4.5	

Содержание учебного модуля «Поделки из бумаги и подручного материала»

Теория: Повторение особенности выполнения усложнённых поделок с помощью подручного материала: поролона, ваты, пластиковых бутылок, бросового материала.

Практика: Освоение усложнённых поделок с помощью подручного материала. («Букет тюльпанов», «Велосипед», «Домовушка», «Корзинка сердечко», «Домик лешего», «Пенек», «Снегирь» (ватная игрушка), «Лебедь» (ватная игрушка) https://vk.com/wall-193414296_214 (дистанционное обучение), «Картонный домик», «Веник-оберег» https://vk.com/wall-193414296_215 (дистанционное обучение), «Подкова-сувенир», «Домовой», «Блюдо» (папье-маше), «Роза» (крепированная бумага) https://vk.com/wall-193414296_216 (дистанционное обучение), «Нарцисс» (крепированная бумага), «Пион» (крепированная бумага)).

Модуль «Использование «рваной» бумаги»

Цель: Формирование целостного отношения к ремеслу, посредством занятия использования «рваной бумаги».

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с различными приёмами и методами при работе с «рваной бумагой»;
- обучить детей использованию персонального компьютера при разработке идей композиции;

развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

воспитательные:

- привить интерес к исторической культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни;

- воспитать уважение к людям труда;
- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;

Учебно – тематический план практических работ модуля «Использование «рваной» бумаги»

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Использование «рваной » бумаги**	всего	теория	практика	
1.1.	Повторение техники работы с «рваной бумагой» без помощи ножниц. Поделка - «Осень»	9	1	8	наблюдение, беседа
1.2.	Поделка – «Корзина с фруктами»	12	1	11	наблюдение, беседа
1.3.	Поделка – «Винни-Пух и Пятачок»	15	1	14	наблюдение, беседа
1.4.	Поделка – «Веселые желуди»	6	1	5	наблюдение, беседа
1.5	Поделка – «Лесные жители»	15	1	14	наблюдение, беседа
1.6	Поделка – «Мишка на лыжах»	12	1	11	наблюдение, беседа
1.7	Поделка – «Домик в зимнем лесу»	12	1	11	наблюдение, беседа
1.8	Поделка – «Весна»	12	1	11	наблюдение, беседа
1.9	Поделка – «Заяц на поляне»	15	1	14	наблюдение, беседа
	Итого	108	9	99	

Учебно – тематический план практических работ модуля «Использование «рваной» бумаги» (Дополнительный модуль дистанционного обучения)

№ п/п	Наименование раздела (модуля), темы	Количество часов			Формы аттестации(контроля)
1.	**Использование «рваной » бумаги**	всего	теория	практика	
1.1	Поделка – «Лесные жители»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
1.2	Поделка – «Мишка на лыжах»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
1.3	Поделка – «Домик в зимнем лесу»	3	0.5	2.5	наблюдение, беседа
	Итого	9	1.5	7.5	

Содержание учебного модуля «Использование «рваной» бумаги»

Теория: Повторение особенности техники работы с «рваной» бумагой.

Практика: Освоение усложнённых работ из «рваной» бумаги. («Осень», «Корзина с фруктами», «Винни-Пух и Пятачок», «Веселые желуди», «Лесные жители» https://vk.com/wall-193414296_211 (дистанционное обучение), «Мишка на лыжах» https://vk.com/wall-193414296_212 (дистанционное обучение), «Домик в

зимнем лесу» https://vk.com/wall-193414296_213 (дистанционное обучение), «Весна», «Заяц на поляне»).

4. Раздел «Воспитание»

Цель воспитательной работы - развитие личности ребенка через художественно эстетическую деятельность в прикладном искусстве и его роли в истории.

Задачи:

− Формирование интереса к изучению прикладного искусства;

− Просвещение в сфере достижений отечественной культуры России и мирового наследия;

− Воспитание чувства патриотизма и уважения к истории России, Самарского края, Малой Родины.

Ожидаемые результаты (соотносятся с задачами):

−Освоение детьми понятия о прикладном искусстве и его роли в истории и культуре России;

− Понимание значимости достижений отечественной культуры;

− Уважение к старшим, бережное отношение к истории и традициям своей семьи, понимание важности знания истории своей страны и малой родины;

В воспитательной работе с детьми по программе используются следующие методы воспитания: метод убеждения, метод положительного примера (педагога, родителей, детей), метод упражнений, метод переключения деятельности, метод развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании, методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Работа осуществляется в следующих формах:

− Творческие мастерские;

− Участие в проектной деятельности;

− Выставочная деятельность;

− Экскурсии, конкурсы.

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в форме:

− Родительских собраний;

− Открытых занятий для родителей;

− Консультаций в групповом чате;

− Анкетирования, опросов, собеседований.

Диагностика результатов воспитательной работы осуществляется с помощью:

− Педагогического наблюдения;

− Отзывов, интервью, материалов рефлексии (опросы родителей, анкетирование родителей и детей, беседы с детьми, отзывы других участников мероприятий и др.).

Воспитательная работа осуществляется на основной учебной базе ГБОУ СОШ на ул. Домашкинской, дом 2-А, села Домашка, муниципального района Кинельский Самарской области в рамках учебных занятий (беседы, творческие проекты), а также на выездных площадках, в других организациях во время воспитательных мероприятий (экскурсии, походы, праздники и др.) (см. приложение №1 «Календарный план воспитательной работы»)

5. Условия реализации программы

Методическое обеспечение образовательной программы:

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы «Листок» разработано в форме образовательно-методического комплекса, который включает набор компонентов,

предполагающих как целостное, так и модульное использование материалов ОМК. В их числе:

- Дополнительная общеразвивающая программа «Листок», отвечающая федеральным требованиям к образовательным программам ДОД (*Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 № 28-02-484/16*).;
- Пакет методических материалов:
- учебно-методическая литература;
- дидактические материалы (карточки, таблицы, схемы, рисунки, чертежи,

лекала, шаблоны и т.п.) по бумагопластике;

- контрольный блок (описание критериев и показателей качества образовательного процесса, мониторинга образовательного процесса и диагностических методик);
- подборка конкурсных заданий по бумагопластике;
- инструкции по технике безопасности;
- глоссарий (перечень терминов и выражений с толкованием или переводом на русский язык);
- справочно-информационные материалы по художественно-эстетическому творчеству детей;
- перечень объектов для экскурсий;
- положение о проведении ежегодной выставки детского творчества;
- видеоматериалы и презентации по художественно-эстетическому направлению деятельности обучающихся;
- перечень массовых мероприятий (конкурсы, выставки и т.п.) проводимые по направлению детского объединения различными учреждениями и организациями (муниципальными, региональными и т.д.);
- Макеты изделий в разных техниках бумагопластики;
- Материалы, отражающие достижения обучающихся в детском объединении (портфолио детского объединения);
- Оборудование лаборатории и рабочего места, рабочий инструмент, технические ИК средства обучающегося (технологическая оснастка и т.п.);
- Аудитория для теоретических и практических учебных занятий.

Ресурсное обеспечение:

Дидактические средства:

- Конспекты занятий автора программы;

- Методические разработки автора программы;
- Раздаточный материал для самостоятельной работы;
- Наглядные пособия (схемы, иллюстрация);
- Инструментарий (ножницы, клей, кисточки, карандаши, материал для работы);
- Электронные ресурсы.

Кадровое обеспечение.

Программу реализовывает педагог дополнительного образования, имеющий среднее специальное образование, с первой категорией. Повышения квалификации каждые 3 года.

Материально-техническое обеспечение:

Комплектация помещения:

№ п/п	Наименование	Количество штук
1	Аптечка медицинская	1
2	Огнетушитель	1
3	Вентилятор вытяжной	1
4	Раковина для воды со смесителем	1
5	Доска классная	1
6	Стол преподавателя	1
7	Стол рабочий	8
8	Светильник настольный	15
9	Стул	15
10	Шкаф для хранения работ	2
11	Стеллаж для хранения расходных материалов	1
12	Стенд инструментальный	1
13	Компьютер	1
14	Проектор с экраном	1
15	Принтер цветной	1
16	Фотоаппарат	1
17	Ящик для мусора	1
18	Щётка-смётка	1
19	Стенд с инструкциями по ТБ	1

Ручной инструмент:

№ п/п	Наименование	Количество штук
1	Ножницы канцелярские	15

2	Карандаш чернографитный	15
3	Карандаш грифельный	15
4	Кисть для рисования	15
5	Резак канцелярский	15
6	Пинцет	15
7	Игла	15
8	Макетный нож	6
9	Набор деревянных зубочисток	6
10	Степлер	15
11	Коврик для резки	15
12	Набор английских булавок	4
13	Канцелярский зажим	15

Измерительный инструмент:

№ п/п	Наименование	Количество штук
1	Линейка металлическая инструментальная (300 мм, 500 мм, 1000 мм)	15
2	Линейка с круглыми отверстиями различного диаметра	15
3	Угольник инструментальный	6

Расходный материал для изготовления поделок:

№ п/п	Наименование
1	Бумага различного цвета и фактуры
2	Бумага белая офисная
3	Бумага цветная офисная
4	Бумага гофрированная (крепированная) различного цвета
5	Обёрточная бумага (фольга, калька)
6	Ватман
7	Салфетки простые
8	Салфетки для декупажа
9	Цветной картон
10	Белый картон
11	Клей ПВА
12	Клеящий карандаш
13	Краски (акварельные, гуашь)
14	Краски акриловые
15	Трафареты

ИТ средства и ТСО:

№ п/п	Наименование	Количество штук
1	Персональный компьютер с периферийными устройствами и выходом в Интернет	1
2	Интерактивная доска	1

6. Список литературы и источников.

Информационные пособия для педагога:

1. Аверьянова А.П. Мастрилка-батик - М.: Карапуз, 2008.
2. Горнова Л.В. Студия декоративно-прикладного творчества - Волгоград: Учитель, 2008.
3. Ксензова Г.Ю. Как обеспечить ситуацию успеха учителю и ученику: учебное пособие - М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. Меженева Л.А. Творчество педагога в системе дополнительного образования. Техническое творчество, декоративно-прикладное творчество - Н.Новгород: ООО Педагогические технологии, 2003.
5. Никольская О.А., Маркус Л. И. Излечивает гнев и заполняет время - М.: Знание №3, 1990.
6. Трофимова М.В., Тарабанина Т.И. И учеба и игра: изобразительное искусство. Популярное пособие для родителей и педагогов – Ярославль: Академия развития, 1997.
7. Янушко Е.А. Пластилиновый мир – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Интернет ресурсы

1. Психология обучения рисованию: [Электронный ресурс].
URL: http://www.7ya.ru/article/Psihologiya-obucheniya-risovaniyu/
2. Развитие творческих способностей младших школьников на уроках декоративно-прикладного искусства: [Электронный ресурс].
URL: http://festival.1september.ru/articles/214267/

Список литературы для обучающихся:

1. Голова А.М. Наши руки не для скуки – М.: Росмен, 1997.
2. Фиона У. Большой подарок для девочек.– М.: Росмэн-Пресс, 2013.

Список литературы для родителей:

1. Горичева В.С. Филиппова Т.В. “Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. Лучшие поделки – Ярославль: Академия развития, 2001.
2. Трофимова М.В. И учёба и игра. Изобразительное искусство - Ярославль: Академия развития, 2007 г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

(Приложение №1)

Календарный план воспитательной работы

№	Название мероприятия	Месяц	Форма работы	Практический результат и информационный продукт
1.	«День здоровья»	Сентябрь	участие	Фотоотчет в группе ВК Объединение "Листок", "Чудеса из шерсти" https://vk.ru/club193414296
2.	«Посвящение в первоклассники»	Октябрь	участие	Фотоотчет в группе ВК Объединение "Листок", "Чудеса из шерсти" https://vk.ru/club193414296
3.	«Я вижу мир»	Ноябрь	Выполнение работ (конкурс)	Фотоотчет в группе ВК Объединение "Листок", "Чудеса из шерсти" https://vk.ru/club193414296
4.	«Новогодняя ёлка»	Декабрь	Участие, ярмарка продаж детских работ	Фотоотчет в группе ВК Объединение "Листок", "Чудеса из шерсти" https://vk.ru/club193414296
5.	«Социальный	Январь	Изготовление	Фотоотчет в группе ВК

	проект изготовление подарков пожилым людям»		подарков	Объединение "Листок", "Чудеса из шерсти" https://vk.ru/club193414296
6.	«Зимний день сквозь лед стекла»	Февраль	Участие фотографии (конкурс)	Фотоотчет в группе ВК Объединение "Листок", "Чудеса из шерсти" https://vk.ru/club193414296
7.	«Родные просторы»	март	Изготовление работ (конкурс)	Фотоотчет в группе ВК Объединение "Листок", "Чудеса из шерсти" https://vk.ru/club193414296
8.	Экскурсия	Апрель	участие	Фотоотчет в группе ВК Объединение "Листок", "Чудеса из шерсти" https://vk.ru/club193414296
9.	«Эколята»	Май	Посадка цветов	Фотоотчет в группе ВК Объединение "Листок", "Чудеса из шерсти" https://vk.ru/club193414296
10.	«Отчетный концерт»	июнь	Участие Выставка детских работ	Фотоотчет в группе ВК Объединение "Листок", "Чудеса из шерсти" https://vk.ru/club193414296

(Приложение №2)

Мониторинг (за полугодие).

1. Достижения учащихся (участие в конкурсах).

высокий уровень – 3 балла
(призовое место в областных, всероссийских конкурсах).
средний уровень – 2 бала
(призовое место в районных или участие в областных конкурсах).
низкий уровень – 1 балл
(призовое место в ОУ или участи в районных конкурсах).
нулевой уровень – 0 баллов

2. Уровень обученности (освоение программы).

высокий уровень – 3 балла. (по всем показателям работа завершена, выполнено композиционное и цветовое решение работы, присутствует высокий уровень освоения техники и оригинальность исполнения)
средний уровень – 2 балла. (не по всем показателям работа завершена, не полностью выполнено композиционное и цветовое решение работы, присутствует хороший уровень освоения техники, отсутствует оригинальность исполнения)
низкий уровень – 1 балл. (работа не завершена по многим показателям, отсутствует композиционное и цветовое решение работы, присутствует частичный уровень освоения техники)
нулевой уровень – 0 баллов. (работа сознательно не выполнена)

3. Эмоционально - художественная настроенность.

высокий уровень – 3 балла.
средний уровень – 2 балла.
низкий уровень – 1 балл.
нулевой уровень – 0 баллов.

4. Творческая активность (самостоятельная работа).

высокий уровень – 3 балла. (Работает самостоятельно, редко обращается за помощью к педагогу (меньшую часть учебного процесса)).
средний уровень – 2 балла. (Работает самостоятельно, часто обращаясь за помощью к педагогу (большую часть учебного процесса)).
низкий уровень – 1 балл. (Работает с педагогом по алгоритму).
нулевой уровень – 0 баллов. (Работает только в паре с педагогом).

5. Посещаемость.

высокий уровень – 3 балла. (90% - 100%)
средний уровень – 2 балла. (60% - 80%)
низкий уровень – 1 балл. (30% - 50%)
нулевой уровень – 0 баллов. (ниже 30%)

Низкий уровень: 3 – 7 баллов.
Средний уровень: 8 – 12 баллов.
Высокий уровень: 13 – 15 баллов.

Рейтинговые показатели, определяющие уровень обученности учащихся художествено – эстетического отделения.

Низкий уровень			**Средний уровень**			**Высокий уровень**		
полугодие		год	полугодие		год	полугодие		год
I	II		I	II		I	II	
3-7	3-7	**6-14**	8-12	8-12	**15-24**	13-15	13-15	**25-30**

(Приложение №3)

Психолого-педагогическая диагностика

В основу разработки мониторинговых индикаторов положены результаты как классических, так и современных исследований в области детской психологии. (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Н.Н. Веракса,В.В. Рубцов, Л.Н.Галигузова), которые позволили выделить следующие тенденции в развитии ребенка:

- освоение общечеловеческих ценностей, норм взаимоотношений в обществе;
- развитие целенаправленности, созидательности, перспективной направленности деятельности;
- преобразования общения со взрослыми под влиянием новых потребностей ребенка;
- возникновение подлинного сотрудничества со сверстниками;
- интеллектуализация поступков и деятельности.

Исходя их идея о том, что знания, умения и навыки деятельности отражают лишь техническую сторону деятельности, тогда как для мониторинга качества образования принципиальную важность имеет изучение побуждений к деятельности и способность к ее самовыражению.

Интегративные качества	Специалист ДШИ	Метод мониторинга
Любознательный активный	Педагог, педагог-психолог	Стандартизированное наблюдение, тесты

Эмоционально-отзывчивый	Педагог, педагог-психолог	Экспериментальные процедуры, тесты
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Педагог, педагог-психолог	Экспериментальные процедуры, тесты,беседа
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать педагога и выполнять его инструкции	Педагог, педагог-психолог	Экспериментальные процедуры, тесты,беседа
Овладевший умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности	Педагог, педагог-психолог	Экспериментальные процедуры, тесты, беседа

Данные методики выбраны совместно психологом. Они позволяют отслеживать степень усвоения программы и уровень личностного роста. Регулярность исследования 2 раза в год.

(Приложение №4)

Работа по сохранению и поддержанию здоровья:

- Соблюдение гигиенических требований (проветривание перед началом занятий, соблюдение температурного режима);
- Чередование учебной деятельности, проведение на каждом занятии динамических

пауз, эмоциональных разрядок; (приложение №6)

- Проведение бесед о здоровом образе жизни с детьми (лектории (приложение №5));
- Проведение бесед о здоровом образе жизни с родителями детей (лектории (приложение №5));
- Проведение в соответствии с планом воспитательной работы мероприятий, направленных на сохранение здоровья учащихся.

Мероприятия:

- «Дни здоровья в лесу» (осенний, зимний);

Техники безопасности:

- «Инструктаж техники безопасности на занятии»;
- «Правила поведения на осенних каникулах»;
- «Правила поведения на зимних каникулах»;
- «Техника безопасности ранней весной на улице»;
- «Правила поведения на весенних каникулах;
- «Правила поведения на летних каникулах».

Лектории:

- «О вреде сотовых телефонов»;
- «О пользе и вреде утренней зарядки»;
- «О вреде курения»;
- «Профилактика употребления курительных (ароматических) смесей»;
- «О вреде алкоголя»;
- «О пользе сна»;
- «О вреде телевизора»;
- «О вреде наушников»;
- «О вреде пива»;
- «О вреде компьютерных игр».

Работа по развитию интересов, способностей и склонностей воспитанников.

Мероприятия:

- «Посвящение в первоклассники»;
- «День осени»;
- «Новогодняя ёлка»;
- «Снежная скульптура» (конкурс);
- « День защиты детей»;
- Тематические выставки.

(Приложение №5)

Работа с родителями

№	Формы работы	Задачи
1.	Индивидуальные беседы, консультации	Учет мнения родителей об образовательном процессе, помощь родителям и приобщение их к увлечению ребенка
2.	Организации выставок работ воспитанников, показ работ для родителей	Отчеты о работе детского объединения
3	Анкетирование родителей	Выработка совместного подхода к воспитанию

Лекторий для родителей на тему: «Вред компьютера для детей».
(*педагог дополнительного образования Лизунова С.В).*

Задумывались ли Вы, что видит Ваш ребенок, когда он играет в компьютерную игру?
Отдаете ли Вы себе отчет, насколько огромен вред компьютера для детей?
Производство компьютерных игр очень прибыльное дело. И владельцев этого бизнеса очень мало волнует, какое влияние оказывает компьютер на здоровье

Вашего ребенка.
Компьютер в жизни ребенка может играть и положительную роль, например, помогать в учебе, для дошкольников – на компьютере можно рисовать, на компьютере можно и играть. Вот только вопрос, какие это будут игры? Большинство игр, которые сейчас можно встретить в интернете оказывают отрицательное воздействие и на физическое, и на психическое здоровье наших детей.
Первый момент, о котором хотелось бы сказать, это излучение электромагнитных волн. Это излучение вредно даже для взрослых, а что уж говорить о детях. Знайте, если Ваш ребенок постоянно просиживает перед компьютером, то ему грозят раковые опухоли, эндокринные, мозговые нарушения, снижение иммунитета. И это далеко не все последствия.
Второй момент касается психического напряжения. Посмотрите на ребенка со стороны, как он ведет себя, играя в компьютерную игру. Он весь в напряжении, забывает буквально обо всем, никого не слышит, порой даже кричит, а потом может даже и заплакать. У ребенка – стресс! И чем дальше, тем больше.
Но главный вред – это вред духовный. Сознание ребенка поворачивается в сторону безбожного, безнравственного мировоззрения. Пусть и виртуально, но дети учатся на компьютере убивать и не только каких-то отрицательных героев, различных монстров, чудовищ, но и друг друга.
Аркадные, исторические игры вроде и не вредны на первый взгляд. Но побеждая, например, в какой-нибудь исторической игре, ребенок чувствует себя настоящим властелином мира, победителем. И после этого очень сложно перестроиться на эту жизнь, когда, нужно, скажем, помочь маме вынести мусор или поиграть с младшим братишкой. «Вы меня не трогайте, я видите какой!!!»
А самое главное возникает зависимость от компьютерной игры. Традиционные игры, чтение книг совершенно забыты. Со сверстниками чаще общаются через компьютер. Национальные традиции вызывают презрение. Все внимание направлено на этого современного идола. Потому в наших детях так сильно развиты страсть к властолюбию, тщеславию, наживе, лжи и другим порокам.
И, конечно, всех здравомыслящих родителей волнует ответ на вопрос: как отучить ребенка от компьютера.

Вот несколько советов, как ограничить вред компьютера для детей.

Совет 1. Для начала нужно ограничить время игры. Если Вашему ребенку 6-7 лет продолжительность игры должна составлять всего 10 минут. Для 8-11 лет – 15-20 минут, и для более старших – полчаса. Таковы минимальные санитарные нормы. Постарайтесь объяснить ребенку, что в игре главное точность и быстрота, но никак не время.

Совет 2. Обязательный закон расстояния: 30-40 см до экрана, обязательное проветривание комнаты, ионизаторы – все это поможет снизить вредное воздействие.

Совет 3. Обязательное соблюдение временного закона. Не играть, если не сделаны уроки, ни в коем случае не играть перед сном и после еды.

Совет 4. С Вашей стороны должен быть контроль за содержанием игр. Игры с насилием, жестокостью нужно исключить.

Совет 5. САМЫЙ ГЛАВНЫЙ. Сами больше играйте со своими детьми. Не пытайтесь переложить это на какого-то или на что-то. Ведь сколько существует замечательных добрых игр вашего детства: и игры в слова, и на внимание, и подвижные игры и еще много-много других игр. Постарайтесь, чтобы игра на компьютере была вытеснена полноценным общением с Вами.

(Приложение №6)

Физминутки для младших школьников.

1. Упражнение для улучшения мозгового кровообращения. Исходное положение – сидя, руки на поясе. 1–2. Поворот головы направо. Исходное положение. 3–4. Поворот головы налево. Исходное положение. 5–6. Плавно наклонить голову назад. Исходное положение. Голову наклонить вперед. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.

2. Упражнение для снятия утомления с мелких мышц кисти. Исходное положение – сидя, руки подняты вверх. 1–2. Сжать кисти в кулак. Разжать кисти. Повторить 6–8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.

3. Упражнение для снятия утомления с мышц туловища. Исходное положение – стойка ноги врозь, руки за голову. 1–2. Поднять правую руку на пояс, левую руку на пояс. 3–4. Правую руку на плечо, левую руку на плечо. 5–6. Правую руку вверх, левую руку вверх. 7–8. Сделать два хлопка руками над головой. 9–10. Опустить левую руку на плечо, правую руку на плечо. 11–12. Левую руку на пояс, правую руку на пояс. 13–14. Сделать два хлопка руками по бедрам. Повторить 4–6 раз. Темп в первый раз медленный, во второй и третий раз средний, в четвертый и пятый раз быстрый, в шестой раз медленный.

Физминутки общего воздействия для разных групп мышц.

1. Исходное положение – стойка ноги врозь, руки за голову. 1. Резко повернуть таз вправо. 2. Резко повернуть таз влево. Во время поворотов плечевой пояс оставить

неподвижным. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

2. Исходное положение – стойка ноги врозь, руки за голову. 1–3. Сделать круговое движение тазом в одну сторону. 4–6. То же в другую сторону. 7–8. Опустить руки вниз и расслабленно потрясти кистями. Повторить 4–6 раз. Темп средний.

3. Исходное положение – стойка ноги врозь. 1–2. Сделать наклон вперед, правая рука скользит вдоль тела вниз, левая вдоль тела вверх. 3–4. Исходное положение. 5–8. То же в другую сторону. Повторить 6–8 раз. Темп средний.

Физминутки для улучшения мозгового кровообращения.

1. Исходное положение – сидя на стуле. 1–2. Плавно наклонить голову назад, наклонить голову вперед, не поднимая плеч. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.
2. Исходное положение – сидя, руки на поясе. 1. Поворот головы вправо. 2. Исходное положение. 3. Поворот головы влево. 4. Исходное положение. Повторить 6–8 раз. Темп медленный.

3. Исходное положение – стоя или сидя, руки на поясе. 1–2. Взмахом левую руку занести через правое плечо, голову повернуть влево.

4. Исходное положение. 4–5. То же повторить правой рукой, поворачивая голову вправо. 6. Исходное положение. Повторить 4–6 раз. Темп медленный.

Физминутки для снятия утомления с плечевого пояса и рук.

1. Исходное положение – стоя или сидя, руки на поясе. 1–2. Правую руку вперед, левую вверх. 3–4. Переменить положение рук. Повторить 3–4 раза, затем расслабленно опустить вниз и потрясти кистями, голову наклонить вперед. Темп средний.

2. Исходное положение – стоя или сидя, кисти тыльной стороной на поясе. 1–2. Свести локти вперед, голову наклонить вперед. 3–4. Локти отвести назад, прогнуться. Повторить 6–8 раз, затем опустить руки вниз и потрясти расслабленно. Темп медленный.

3. Исходное положение – сидя. 1–2. Поднять руки через стороны вверх. 3–4. Сжать кисти рук в кулак. Разжать кисти рук. Повторить 6–8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.

Приложение №7)

Лекторий для детей: «О вреде наушников».
(*педагог дополнительного образования Лизунова С.В*).



Не правда ли, вам доводилось слышать сетования мам и бабушек, твердивших: «Опять ты в наушниках! Оглохнешь!» Интересно, а насколько их угрозы близки к реальности?

В наших ушах существует мышца, натягивающая барабанную перепонку. В зависимости от громкости эта мышца либо расслабляет барабанную перепонку, либо натягивает (упругая перепонка смягчает силу звуковой волны). В обычных условиях звуковую волну также гасит ушная раковина, и нагрузка на мышцу уменьшается.

Наушники-вкладыши.

Но наушники-вкладыши исключают такую возможность. И в течение их использования мышца оказывается постоянно напряженной. Через некоторое время она устает и натягивает барабанную перепонку всё слабее и слабее. Волна передаётся прямо на клетки, воспринимающие звук. И те от постоянной нагрузки (особенно если звук громкий!) постепенно гибнут. И слух ухудшается. В частности, мы всё хуже воспринимаем звук на высоких частотах.

Кроме того, у вставных наушников нет шумоизоляции. И, находясь в городе, мы вынуждены увеличивать громкость, чтобы слышать музыку. А, как вы понимаете, чем громкость выше, тем опаснее.

Накладные наушники.

Накладные наушники менее вредны, потому что ушная раковина, как и без них, гасит звуковую волну. Кроме того, они создают шумоизоляцию, и у нас нет необходимости увеличивать громкость. Однако тут есть и обратная сторона: прогуливаться по городу, не слыша ничего, очень опасно. Самое элементарное – можно не заметить автомобиль, несущийся прямо на вас вопреки всем правилам.

Впрочем, не стоит воспринимать эти предупреждения как угрозу. Всё хорошо в меру. Да, круглосуточное пользование наушниками опасно, но если вы на полчаса отключаетесь от внешнего мира, сидя в троллейбусе по дороге домой, фатальных последствий едва ли стоит ожидать.

Календарно - тематический план объединения «Листок» на 1 год обучения.

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	**Модульный блок:** ***Модульное оригами.*** Инструктаж по техники безопасности ДПИ.	1	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
2.	Начальное знакомство со свойствами бумаги.	1	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
3.	Модульное оригами. (Объяснение техники складывания «модульного треугольника»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Модульное оригами. (Объяснение техники простых фигур плоской формы. (поделка - «Тарелка» (складывание треугольных модулей)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
5.	Модульное оригами. (поделка - «Стрекоза» (складывание треугольных модулей для туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
6.	Модульное оригами. (поделка - «Стрекоза» (сборка туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Модульное оригами. (поделка - «Стрекоза» (складывание модулей для крыльев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Модульное оригами. (поделка - «Стрекоза» (сборка крыльев, соединение деталей)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Модульное оригами. (поделка - «Клубничка»	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

	(складывание треугольных модулей для клубнички)). https://vk.com/wall-193414296_118				
10.	Модульное оригами. (поделка - «Клубничка» (сборка клубнички начальный этап)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Модульное оригами. (поделка - «Клубничка» (сборка клубнички заключительный этап)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Модульное оригами. (поделка - «Клубничка» (складывание модулей для чашелистиков, соединение с клубничкой)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
13.	Модульное оригами. (Выполнение фигур округлой формы. (поделка - «Дед Мороз» (складывание треугольных модулей для туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Модульное оригами. (Выполнение фигур округлой формы. (поделка - «Дед Мороз».(сборка туловища по схеме)). https://vk.com/wall-193414296_132	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
15.	Модульное оригами. (поделка - «Дед Мороз» (складывание треугольных модулей для головы и рук)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Модульное оригами. (поделка - «Дед Мороз» (сборка головы по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Модульное оригами. (поделка - «Дед Мороз» (сборка рук по схеме, изготовление лица)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
18.	Модульное оригами. (поделка - «Пасхальный кулич» (складывание треугольных модулей для нижней части кулича)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Модульное оригами.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Пасхальный кулич» (складывание нижней части кулича по схеме)).			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
20.	Модульное оригами. (поделка - «Пасхальный кулич» (складывание треугольных модулей для верхней части кулича)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21	Модульное оригами. (поделка - «Пасхальный кулич» (складывание верхней части кулича по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (складывание треугольных модулей для туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (сборка нижней части туловища по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (сборка верхней части туловища по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (складывание треугольных модулей для головы)). https://vk.com/wall-193414296_147	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (сборка головы по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
27.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (складывание треугольных модулей для ушей)). https://vk.com/wall-193414296_165	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (сборка ушей по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
29.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (выполнение мелких деталей: лапы, глаза, нос, рот)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (складывание треугольных модулей для маленьких	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

	веточек)).				
31.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (сборка маленьких веточек по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (складывание треугольных модулей для средних веточек)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (сборка средних веточек по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (складывание треугольных модулей для больших веточек)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (сборка больших веточек по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (соединение больших веточек по схеме между собой)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
37.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (сборка всей ёлочки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
1.	**Модульный блок:** ***Квиллинг.*** (Объяснение техники «квиллинг». (поделка - «Снежинка» (скручивание внутренних элементов снежинки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
2.	Квиллинг. (поделка - «Снежинка» (сбор внутренних элементов снежинки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

3.	Квиллинг. (поделка - «Снежинка» (скручивание внешних элементов снежинки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Квиллинг. (поделка - «Снежинка» (сбор внешних элементов снежинки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
5.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (выполнение цветков)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
6.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (выполнение листьев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (выполнение стеблей)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (сбор и оформление готовой работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Квиллинг. (поделка - «Тюльпаны» (выполнение цветков)). https://vk.com/wall-193414296_120	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Квиллинг. (поделка - «Тюльпаны» (выполнение листьев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Квиллинг. (поделка - «Тюльпаны» (выполнение стеблей)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Квиллинг. (поделка - «Тюльпаны» (сбор и оформление готовой работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
13.	Квиллинг. (поделка - «Незабудки» (выполнение цветков)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Квиллинг. (поделка - «Незабудки» (выполнение листьев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

15.	Квиллинг. (поделка - «Незабудки» (сбор и оформление готовой работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Квиллинг. (поделка - «Подснежники» (выполнение цветков)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Квиллинг. (поделка - «Подснежники» (выполнение листьев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
18.	Квиллинг. (поделка - «Подснежники» (выполнение стеблей)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Квиллинг. (поделка - «Подснежники» (сбор и оформление готовой работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Квиллинг. (поделка – «Букет из нарциссов» (скручивание полосок для лепестков)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Квиллинг. (поделка – «Букет из нарциссов» (скручивание полосок для серединок цветов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Квиллинг. (поделка – «Букет из нарциссов» (сборка цветов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Квиллинг. (поделка - «Букет из нарциссов (складывание листьев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Квиллинг. (поделка - «Букет из нарциссов (склеивание деталей, сборка работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Квиллинг. (поделка - «Розы» (скручивание полосок для цветков)). https://vk.com/wall-193414296_163	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Квиллинг. (поделка - «Розы» (скручивание полосок для листьев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

27.	Квиллинг. (поделка - «Розы» (стебли)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Квиллинг. (поделка – «Розы» (склеивание деталей, сборка работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
29.	Квиллинг. (поделка - «Гроздь винограда» (скручивание ролов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30.	Квиллинг. (подлка - «Гроздь винограда» (склеивание грозди винограда)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
31.	Квиллинг. (поделка - Гроздь винограда» (складывание листьев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Квиллинг. (поделка - Гроздь винограда» (оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (скручивание полосок бумаги для туловища и головы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (туловище и голова попугая)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (скручивание полосок бумаги для хвоста и крыльев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (хвост и крылья попугая)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
1.	**Модульный блок:** ***Поделки из бумаги и подручного материала.*** (Объяснение выполнения поделок из подручного и бросового материала). (поделка - «Клубничка из поролона» (вырезание клубники из поролона)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

2.	Поделки из бумаги и подручного материала. (Объяснение выполнения поделок из подручного и бросового материала). (поделка - «Клубничка из поролона (вырезание листочков из бумаги)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
3.	Поделки из бумаги и подручного материала. (Объяснение выполнения поделок из подручного и бросового материала). (поделка - «Клубничка из поролона» (вырезание цветков из бумаги)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Поделки из бумаги и подручного материала. (Объяснение выполнения поделок из подручного и бросового материала). (поделка - «Клубничка из поролона» (создание стебельков из проволоки и бумаги)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
5.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Клубничка из поролона» (покраска клубники)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
6.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Клубничка из поролона» (сборка деталей и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Слюдяная ёлочка»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Цыплёнок»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка – «Вазочка из пластиковой бутылки» (вырезание вазочки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Ёлочка из ваты (создание ёлочки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Ёлочка из ваты» (украшение ёлочки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Поделки из бумаги и подручного материала.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Ваза с цветами из пластиковой бутылки» (создание вазы из пластиковой бутылки)). https://vk.com/wall-193414296_135			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
13.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Ваза с цветами из пластиковой бутылки» (вырезание цветов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Ваза с цветами из пластиковой бутылки» (вырезание листьев и соединение всех деталей)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
15.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Снежок из ваты»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Тюльпан из пластиковой бутылки» (вырезание тюльпана из пластиковой бутылки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Тюльпан из пластиковой бутылки» (создание стебля и листьев, покраска тюльпана)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
18.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Подснежник из пластиковой бутылки» (вырезание подснежника из пластиковой бутылки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Подснежник из пластиковой бутылки» (создание стебля и листьев, покраска тюльпана)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Вазочка из диска»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Птица из киндер-сюрприза)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Лягушонок из пластиковой бутылки» (вырезание деталей лягушонка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Лягушонок из пластиковой бутылки» (сборка деталей лягушонка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

24.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Птички из пластиковых стаканчиков»). https://vk.com/wall-193414296_164	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Подставка для карандашей из журнала» (скручивание трубочек)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Подставка для карандашей из журнала» (сборка подставки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
27.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Лилия из пластиковой бутылки» (вырезание лепестков цветка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Лилия из пластиковой бутылки» (вырезание листьев цветка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
29.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Лилия из пластиковой бутылки» (сбор поделки и покраска)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Ромашка» (вырезание лепестков)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
31.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Ромашка» (создание стебля и листьев, покраска)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Яблоко из бутылки пластиковой»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Колокольчики Рождественские из стаканчиков» (покраска стаканчиков)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Колокольчики Рождественские из стаканчиков» (соединение деталей)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Ёлочка пушистая» - из перьев).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

36.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Пасхальные яйца» - из скорлупы и манки).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
1.	**Модульный блок:** ***Использование «рваной» бумаги.*** (Объяснение техники работы с «рваной бумагой» без помощи ножниц. (поделка - «Маки» (начальный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
2.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Маки» (заключительный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
3.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Кошка» (начальный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Кошка» (заключительный этап.)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
5.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Лошадка» (начальный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
6.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Лошадка» (заключительный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Дед Мороз»(начальный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Дед Мороз» (заключительный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Слонёнок» (начальный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Слонёнок» (заключительный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Домик» (начальный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Домик» (заключительный этап)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
13.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Козлик на лугу» (выполнение козлика)). https://vk.com/wall-193414296_133	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Использование «рваной» бумаги.	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Козлик на лугу» (выполнение луга)).			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
15.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Козлик на лугу» (растения на лугу)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Использование «рваной» бумаги. (поделки - «Сова» (выполнение совы)). https://vk.com/wall-193414296_141	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Сова» (ствол дерева)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
18.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Сова» (листья на дереве)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - Попугай на ветке» (создание птицы)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Попугай на ветке» (создание ветки)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Попугай на ветке» (цветы на ветке)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Ёлка» (ёлка)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Ёлка» (поляна)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Ёлка» (белка)). https://vk.com/wall-193414296_162	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Ёлка» (фон)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Снегири на ветке» (выполнение снегирей и ветки)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
27.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Снегири на ветке» (выполнение гроздьев рябины и мелких деталей)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Лесной олень» (выполнение оленя)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

29.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Лесной олень» (выполнение поляны)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Лиса» (выполнение лисы)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
31.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Лиса» (выполнение леса)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Лиса» (выполнение поляны)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Букет цветов» (выполнение листьев)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Букет цветов» (выполнение цветов)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Букет цветов» (выполнение бабочки)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Использование «рваной» бумаги. (поделка - «Букет цветов» (выполнение вазы)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

Календарно - тематический план объединения «Листок» на 2 год обучения.

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	**Модульный блок:** ***Модульное оригами.*** Инструктаж по техники безопасности ДПИ.	1	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
2.	Модульное оригами. (Повторение техники складывания «модульного треугольника»). (поделка - «Лебедь» (складывание треугольных модулей для туловища)).	1	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
3.	Модульное оригами. (поделка - «Лебедь» (сборка туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	(поделка - «Лебедь» (складывание треугольных модулей для крыльев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
5.	Модульное оригами. (поделка - «Лебедь» (сборка крыльев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
6.	Модульное оригами.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

	(поделка - «Лебедь» (голова и шея)).				
7.	Модульное оригами. (поделка - «Цыплёнок в скорлупе» (треугольные модули для скорлупы)). https://vk.com/wall-193414296_182	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Модульное оригами. (поделка - «Цыплёнок в скорлупе» (нижняя часть скорлупы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Модульное оригами. (поделка - «Цыплёнок в скорлупе» (верхняя часть скорлупы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Модульное оригами. (поделка - «Цыплёнок в скорлупе» (треугольные модули для туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Модульное оригами. (поделка - «Цыплёнок в скорлупе» (туловище)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Модульное оригами. (поделка - «Цыплёнок в скорлупе» (треугольные модули для головы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
13.	Модульное оригами. (поделка - «Цыплёнок в скорлупе» (голова)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Модульное оригами. (поделка - «Цыплёнок в скорлупе» (крылья; хвостик; мелкие детали)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
15.	Модульное оригами. (поделка - «Чайная кружка» (модули для нижней части кружки)). https://vk.com/wall-193414296_187	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Модульное оригами. (поделка - «Чайная кружка» (нижняя часть кружки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Модульное оригами.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Чайная кружка» (модули для верхней части кружки)).			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
18.	Модульное оригами. (поделка - «Чайная кружка» (верхняя часть кружки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Модульное оригами. (поделка - «Чайная кружка» (ручка для кружки и подставка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Модульное оригами. (поделка - «Пингвин» (модули для туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Модульное оригами. (поделка - «Пингвин» (туловище)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Модульное оригами. (поделка - «Пингвин» (модули для головы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Модульное оригами. (поделка - «Пингвин» (голова)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Модульное оригами. (поделка - «Медведь» (модули для туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Модульное оригами. (поделка - «Медведь» (туловище)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Модульное оригами. (поделка - «Медведь» (модули для головы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
27.	Модульное оригами. (поделка - «Медведь» (голова)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (модули для нижней части туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
29.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (нижняя часть туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30.	Модульное оригами.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Кошка» (модули для верхней части туловища)).			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
31.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (верхняя часть туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (модули для головы и ушей)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (голова и уши)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (модули для хвоста)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (хвост)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Модульное оригами. (поделка - «Синяя птица» (туловище)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
37.	Модульное оригами. (поделка - «Синяя птица» (голова)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
1.	**Модульный блок:** ***Квиллинг.*** (Повторение техники «квиллинг». (поделка - «Васильки» (скручивание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
2.	Квиллинг. (поделка – «Васильки» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
3.	Квиллинг. (поделка – «Розовые цветы» (скручивание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Квиллинг. (поделка – «Розовые цветы» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
5.	Квиллинг. (поделка – «Цветы в вазе» (скручивание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

6.	Квиллинг. (поделка – «Цветы в вазе» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Квиллинг. (поделка – «Рамка для фото» (скручивание и вырезание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Квиллинг. (поделка – «Рамка для фото» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Квиллинг. (поделка – «Колоски» (скручивание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Квиллинг. (поделка – «Колоски» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Квиллинг. (поделка – «Сова»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Квиллинг. (поделка – «Рыбки» (скручивание элементов рыбок)). https://vk.com/wall-193414296_190	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
13.	Квиллинг. (поделка – «Рыбки» (скручивание элементов окружения рыбок)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Квиллинг. (поделка – «Рыбки» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
15.	Квиллинг. (поделка – «Совёнок на цветущей ветке» (скручивание элементов совёнка)). https://vk.com/wall-193414296_186	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Квиллинг. (поделка – «Совёнок на цветущей ветке» (скручивание элементов ветки и листьев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Квиллинг. (поделка – «Совёнок на цветущей ветке» (скручивание и сбор элементов цветков)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

18.	Квиллинг. (поделка – «Совёнок на цветущей ветке» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Квиллинг. (поделка – «Лебедь» (скручивание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Квиллинг. (поделка – «Лебедь» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Квиллинг. (поделка – «Клубничка» (скручивание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Квиллинг. (поделка – «Клубничка» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Квиллинг. (поделка – «Колибри» (скручивание элементов головы и туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Квиллинг. (поделка – «Колибри» (скручивание элементов крыльев и хвоста)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Квиллинг. (поделка – «Колибри» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Квиллинг. (поделка – «Голубая птица» (скручивание элементов головы и туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
27.	Квиллинг. (поделка – «Голубая птица» (скручивание элементов крыльев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Квиллинг. (поделка – «Голубая птица» (скручивание элементов хвоста)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
29.	Квиллинг. (поделка – «Голубая птица» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

30.	Квиллинг. (поделка – «Ромашки» (скручивание и сбор элементов цветков)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
31.	Квиллинг. (поделка – «Ромашки» (скручивание элементов листьев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Квиллинг. (поделка – «Ромашки» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Квиллинг. (поделка – «Попугай» (скручивание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Квиллинг. (поделка – «Попугай» (сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Квиллинг. (поделка – «Ландыши» (скручивание элементов цветков)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Квиллинг. (поделка – «Ландыши» (литья, стебли; сбор и оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
1.	**Модульный блок:** ***Поделки из бумаги и подручного материала.*** (Повторение выполнения поделок из подручного и бросового материала). (поделка - «Сова»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
2.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Лиса» (вырезание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
3.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Лиса» (сборка).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Пингвин»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
5.	Поделки из бумаги и подручного материала.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Пчёлка»).			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
6.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Павлин» (вырезание и сборка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Павлин» (покраска, мелкие детали)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Щенок»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Солнце»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Кролик»). https://vk.com/wall-193414296_181	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Рыбка»). https://vk.com/wall-193414296_183	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Карандашница – Гусеничка» (подготовка элементов)). https://vk.com/wall-193414296_188	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
13.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Карандашница – Гусеничка» (сборка элементов, мелкие детали)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Карандашница из пуговиц»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
15.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Ромашка»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Корова из стаканчиков» (покраска элементов; глаза. уши и т.д.; мелкие элементы)). https://vk.com/wall-193414296_184	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Корова из стаканчиков» (сборка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
18.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Бабочка»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

19.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Подснежник из ложечек»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Каллы»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Замок» (элементы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Замок» (сборка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Кораблик из пенопласта» (вырезание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Кораблик из пенопласта» (сборка и мелкие детали)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Балерина»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Самолётик»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
27.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Белые цветы из ватных дисков»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Цыплёнок из киндер-сюрприза»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
29.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Божья корвка»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Тигрёнока»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
31.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Пчела на цветке»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Паучок»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Поделки из бумаги и подручного материала.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Лотос из ложечек»).			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
34.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Гриб – мухомор»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Шар – цветок»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Веер из вилочек»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
1.	**Модульный блок:** ***Использование «рваной» бумаги.*** (Повторение техники работы с «рваной бумагой» без помощи ножниц. (поделка - «Гриб» (гриб)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
2.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Гриб» (листья и жёлуди)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
3.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Весёлые жёлуди» (ветка и жёлуди)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Весёлые жёлуди» (листья)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
5.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Лисичка» (лисичка)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
6.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Лисичка» (поляна)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Белочка» (белочка)). https://vk.com/wall-193414296_162	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Белочка» (трава, ягоды)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Дом» (дом)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Дом» (ёлки, мелкие детали)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

11.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Снеговик» (нижняя часть снеговика)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Снеговик» (верхняя часть снеговика)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
13.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Олень с оленёнком» (оленёнок)). https://vk.com/wall-193414296_189	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Олень с оленёнком» (туловище оленя)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
15.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Олень с оленёнком» (голова, рога и шарф)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Олень с оленёнком» (коробка, ёлочки)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Тюльпаны с нарциссом» (цветки, бант)). https://vk.com/wall-193414296_185	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
18.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Тюльпаны с нарциссом» (листья)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Цветок в горшочке» (цветки)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Цветок в горшочке» (листья, горшочек)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Колокольчики» (цветки)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Колокольчики» (стебли, листья)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Зайчик в цветах» (зайчик)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Зайчик в цветах» (цветы)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Использование «рваной» бумаги.	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка – «Зайчик в цветах» (горшочек)).			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
26.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Зайчик в цветах» (травка, улитка)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
27.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Попугайчик» (голова и туловище)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Попугайчик» (крылья, хвост)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
29.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Попугайчик» (ветка)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Ослик» (голова)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
31.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Ослик» (туловище)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Ослик» (колпачок, бант)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Слонёнок» (голова)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Слонёнок» (туловище)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Кошка» (голова, туловище)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Кошка» (лапы, хвост)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

Календарно - тематический план объединения «Листок» на 3 год обучения.

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	**Модульный блок:** ***Модульное оригами.*** Инструктаж по техники безопасности ДПИ.	1	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
2.	Модульное оригами. (Повторение техники складывания «модульного треугольника»). (Поделка - «Ваза» (складывание треугольных модулей для нижней части вазы)).	1	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
3.	Модульное оригами. (поделка - «Ваза» (сборка нижней части вазы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Модульное оригами. (поделка - «Ваза» (складывание треугольных модулей	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

	для верхней части вазы)).				
5.	Модульное оригами. (поделка - «Торт» (складывание треугольных модулей для нижнего яруса торта)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
6.	Модульное оригами. (поделка - «Торт» (сборка нижнего яруса торта)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Модульное оригами. (поделка - «Торт» (складывание треугольных модулей для верхнего яруса торта)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Модульное оригами. (поделка - «Торт» (сборка верхнего яруса торта)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Модульное оригами. (поделка - «Торт» (розочки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Модульное оригами. (поделка - «Торт» (листочки, сборка торта)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Модульное оригами. (поделка - «Корзиночка» (складывание треугольных модулей для нижней части корзины)). https://vk.com/wall-193414296_207	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Модульное оригами. (поделка - «Корзиночка» (сборка нижней части корзины)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
13.	Модульное оригами. (поделка - «Корзиночка» (складывание треугольных модулей для верхней части корзины)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Модульное оригами. (поделка - «Корзиночка» (сборка верхней части корзины)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
15.	Модульное оригами.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Корзиночка» (ручка для корзинки)).			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
16.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (складывание треугольных модулей для туловища)). https://vk.com/wall-193414296_205	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (сборка туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
18.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (складывание треугольных модулей для нижних ног)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (сборка нижних ног)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (складывание треугольных модулей для верхних ног)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (сборка верхних ног)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (складывание треугольных модулей для головы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (складывание головы по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (складывание треугольных модулей для левого уха)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (сборка левого уха)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Модульное оригами.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Слоник циркач» (складывание треугольных модулей для правого уха)).			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
27.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (сборка правого уха)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (хобот, мелкие детали)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
29.	Модульное оригами. (поделка - «Слоник циркач» (шар, шляпа)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30.	Модульное оригами. (поделка - «Павлин» (складывание треугольных модулей для туловища)). https://vk.com/wall-193414296_206	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
31.	Модульное оригами. (поделка - «Павлин» (сборка туловища)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Модульное оригами. (поделка - «Павлин» (шея, голова)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Модульное оригами. (поделка - «Павлин» (складывание треугольных модулей для первой половины хвоста)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Модульное оригами. (поделка - «Павлин» (сборка первой половины хвоста)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Модульное оригами. (поделка - «Павлин» (складывание треугольных модулей для второй половины хвоста)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Модульное оригами. (поделка - «Павлин» (сборка второй половины хвоста)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
37.	Модульное оригами. (поделка - «Павлин» (мелкие детали, сборка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
1.	**Модульный блок:** ***Квиллинг.***	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

	(Повторение техники «квиллинг». (поделка - «Солнышко после дождя» (солнышко, облака)).				
2.	Квиллинг. (поделка – «Солнышко после дождя» (деревья)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
3.	Квиллинг. (поделка – «Солнышко после дождя» (лужайка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Квиллинг. (поделка – «Рыжий цветок» (цветок)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
5.	Квиллинг. (поделка – «Рыжий цветок» (листья, оформление работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
6.	Квиллинг. (поделка – «Объемное дерево» (скручивание элементов)). https://vk.com/wall-193414296_209	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Квиллинг. (поделка – «Объемное дерево» (ствол, сборка работы, декор)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Квиллинг. (поделка – «Нежный букет» (скручивание элементов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Квиллинг. (поделка – «Нежный букет» (сборка по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Квиллинг. (поделка – «Рябинка» (листья)). https://vk.com/wall-193414296_208	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Квиллинг. (поделка – «Рябинка» (ягодки, ствол)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Квиллинг. (поделка – «Рябинка» (сборка работы по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

13.	Квиллинг. (поделка – «Жар птица» (скручивание элементов туловища и головы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Квиллинг. (поделка – «Жар птица» (скручивание мелких элементов хвоста)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
15.	Квиллинг. (поделка – «Жар птица» (скручивание крупных элементов хвоста)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Квиллинг. (поделка – «Жар птица» (сборка работы по схеме)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Квиллинг. (поделка – «Черепашка очаровашка» (скручивание элементов головы, лап, хвост)). https://vk.com/wall-193414296_210	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
18.	Квиллинг. (поделка – «Черепашка очаровашка» (туловище)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Квиллинг. (поделка – «Черепашка очаровашка» (элементы на панцирь, мелкие детали)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Квиллинг. (поделка – «Черепашка очаровашка» (цветок, сборка работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Квиллинг. (поделка – «Веточка сирени» (цветы нижнего ряда)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Квиллинг. (поделка – «Веточка сирени» (цветы верхнего ряда)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Квиллинг. (поделка – «Веточка сирени» (скручивание листьев)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Квиллинг. (поделка – «Веточка сирени» (сборка листьев и готовой	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

	работы)).				
25.	Квиллинг. (поделка – «Рыбка в аквариуме» (рыбка)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Квиллинг. (поделка – «Рыбка в аквариуме» (водоросли, камни)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
27.	Квиллинг. (поделка – «Рыбка в аквариуме» (аквариум, сборка всей работы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Квиллинг. (поделка – «Аленький цветочек» (листья, мелкие детали)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
29.	Квиллинг. (поделка – «Аленький цветочек» (цветок, сборка поделки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30.	Квиллинг. (поделка – «Слон» (аппликация фигуры слона)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
31.	Квиллинг. (поделка – «Слон» (голова)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Квиллинг. (поделка – «Слон» (бивни, хобот)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Квиллинг. (поделка – «Слон» (левое ухо)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Квиллинг. (поделка – «Слон» (правое ухо)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Квиллинг. (поделка – «Слон» (ноги левая сторона)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Квиллинг. (поделка – «Слон» (ноги правая сторона, мелкие элементы)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
1.	**Модульный блок:** ***Поделки из бумаги и подручного материала.***	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

	(Повторение выполнения поделок из подручного и бросового материала). (поделка - «Букет тюльпанов» (вырезание лепестков)).				
2.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Букет тюльпанов» (цветки, стебли)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
3.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Букет тюльпанов» (листья и сбор букетов)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Велосипед» (колнса)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
5.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Велосипед» (руль, рама).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
6.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Велосипед» (корзинка, соединение деталей).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Домовушка»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Декоративные часы» (подготовка и вырезание элементов корпуса и часов).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Декоративные часы» (циферблат).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Декоративные часы» (сборка элементов, покраска, декор).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Корзинка сердечко» (дно и каркас)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Корзинка сердечко» (стенки корзинки)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
13.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Корзинка сердечко» (декор)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Поделки из бумаги и подручного материала.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Домик лешего» (вырезание элементов домика).			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
15.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Домик лешего» (сборка, декор)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Пенек» (пень)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Пенек» (покраска пня)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
18.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Пенек» (мелкие детали, декор)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Снегирь» (ватная игрушка)(снегирь)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Снегирь» (покраска)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Лебедь» (лебедь)). https://vk.com/wall-193414296_214	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Лебедь» (покраска)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Картонный домик» (каркас домика)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Картонный домик» (окна, двери)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Картонный домик» (крыша, труба)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Картонный домик» (ставни, крыльцо, мелкие детали)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
27.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Картонный домик» (покраска)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Поделки из бумаги и подручного материала.	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул.	наблюдение,

	(поделка - «Веник-оберег»). https://vk.com/wall-193414296_215			Домашкинская-2а, СП ДШИ	беседа
29.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Подкова сувенир»).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Домовой» (голова)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
31.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Домовой» (туловище)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Блюдо» (папье-маше)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Блюдо» (покраска)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Роза» (крепированная бумага). https://vk.com/wall-193414296_216	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Нарцисс» (крепированная бумага)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Поделки из бумаги и подручного материала. (поделка - «Пион» (крепированная бумага)).	2	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
1.	**Модульный блок:** ***Использование «рваной» бумаги.*** (Повторение техники работы с «рваной бумагой» без помощи ножниц. (поделка - «Осень» (маленькие листья)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
2.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Осень» (большие листья)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
3.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Осень» (желуди)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
4.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Корзина с фруктами» (корзина)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

5.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Корзина с фруктами» (листочки)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
6.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Корзина с фруктами» (яблоки с грушами)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
7.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Корзина с фруктами» (виноград)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
8.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Винни-Пух и Пятачок» (метла, листва)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
9.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Винни-Пух и Пятачок» (голова, шарф пятачка)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
10.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Винни-Пух и Пятачок» (тело, руки, ноги Пятачка)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
11.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Винни-Пух и Пятачок» (голова, передние лапы Винни-Пуха)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
12.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Винни-Пух и Пятачок» (тело и задние лапы Винни-Пуха)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
13.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Веселые желуди» (желуди)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
14.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Веселые желуди» (листья)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
15.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Лесные жители» (левая белочка на ветке)). https://vk.com/wall-193414296_211	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
16.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Лесные жители» (правая белочка на ветке)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
17.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Лесные жители» (белочка у дерева)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

18.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Лесные жители» (ежик)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
19.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Лесные жители» (корзинка, дерево)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
20.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Мишка на лыжах» (голова)). https://vk.com/wall-193414296_212	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
21.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Мишка на лыжах» (шапка, шарф)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
22.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Мишка на лыжах» (туловище, передние лапы)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
23.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Мишка на лыжах» (задние лапы, лыжные палки, лыжи)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
24.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Домик в зимнем лесу» (домик)). https://vk.com/wall-193414296_213	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
25.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Домик в зимнем лесу» (елки на заднем плане)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
26.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Домик в зимнем лесу» (елка)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
27.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Домик в зимнем лесу» (снег)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
28.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Весна» (тело снеговика)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
29.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Весна» (солнышко)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
30	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Весна» (цветы)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа

31.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Весна» (ведро, морковка, мелкие детали)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
32.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Заяц на поляне» (голова,хвостик)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
33.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Заяц на поляне» (уши)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
34.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Заяц на поляне» (тело зайца)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
35.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Заяц на поляне» (бабочки, листья)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа
36.	Использование «рваной» бумаги. (поделка – «Заяц на поляне» (цветы)).	3	фронтальная	с.п. Домашка, ул. Домашкинская-2а, СП ДШИ	наблюдение, беседа